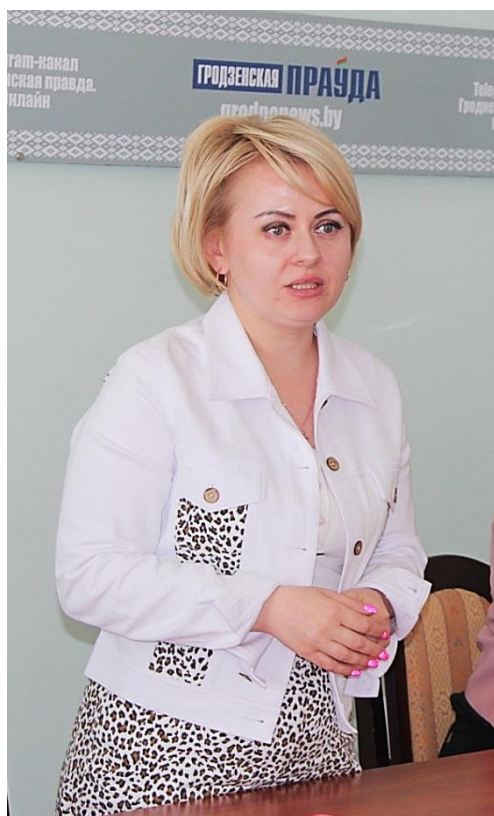


## ПЕРВОНАЧАЛЬНО, КАК ЗЕМЛЯ...

Созданный областной писательской организацией Общественный дискуссионный клуб «Словодром» завершил первое полугодие-2026 выездным заседанием. И не где-нибудь, а в редакции газеты «Гродзенская праўда». Разговор на, казалось бы, весьма абстрактную тему – «Добро с кулаками» (27 мая 2026 года, встреча # 75) – получился предметным и вылился в довольно острую, увлекательную дискуссию.

Вы спросите – как отнеслась к нашему вторжению журналистская братия? Вполне вежливо, спокойно, гостеприимно и даже дружелюбно: нас разместили в уютном конференц-зале с круглым столом, нам предложили чай и свежие номера газеты, а самое главное и неожиданное – пригласили проводить клубные заседания в редакции на постоянной основе. Прозвучали слова «потепление отношений». Весь этот позитивный настрой исходит от руководителя, главного редактора «Гродненской правды» Татьяны Владимировны Сергеевой.



Не ошибусь, если скажу, что на плечи лидера ложится практически вся ответственность за процесс и конечный результат работы коллектива. Потому руководитель просто обязан быть, что называется, его душой... Быть абсолютно всем в одном лице. Ведь в большинстве случаев просто не обойтись без личного примера. В наше непростое время труд журналистов государственных СМИ всё больше напоминает ожесточённое противостояние врагам Беларуси, попыткам лишить нас самого дорогого – истины. А сам современный журналист – это, читай, солдат информационных войск, всегда находящийся на идеологической и геополитической передовой, всегда готовый пойти в атаку, самоотверженно дать бой за наши идеалы и традиционные ценности. Потому-то сотрудник печатного СМИ сегодня – настоящий солдат, вооружённый острым пером, гражданской совестью и элементарной человечностью. Вспоминая недавнюю встречу, я думаю вот о чём. Пишущие люди всегда способны найти точки соприкосновения в сферах своей деятельности, нам нечего делить. Тем более, что объединяют нас наши национальные и государственные интересы. Уж сколько раз приходилось и нам, писателям, сталкиваться со всякого рода вызовами времени и прочими трудностями. Критическая нехватка объективной информации – одна из них. Отрадно, что наша инициатива провести заседание в гостях у трудового коллектива «Гродненской правды» нашла здесь поддержку. Надо сказать, к чести главного редактора издания Татьяны Владимировны Сергеевой (*на фото*), эта миниатюрная, на первый взгляд, хрупкая женщина в деле проявила себя очень ярко – и настоящим полководцем, и самоотверженным бойцом, и душой компании. И ещё. В числе итогов выездной клубной встречи, проведённой в редакции, множество классных инициатив. Львиная доля из этих творческих предложений, идей, задумок исходит именно от главного редактора.

На правах хозяйки начала мероприятие именно она. Озвученные руководителем редакции фактические эпизоды из собственной профессиональной жизни подтверждают сказанное мною выше. А тут ещё ветеран педагогического труда Галина Ивановна Садовская выступила с вопросом из разряда неудобных и получила вполне вразумительный, аргументированный ответ. На встречу традиционно собрались члены ГрОО СПб во главе с заслуженным деятелем культуры Л. А. Кебич и горлитобъединения «Надежда» во главе с писателем-педагогом Ю. А. Чемерис, а также наши верные друзья – работники культуры, педагоги, общественные активисты, ветераны труда. С группой заинтересованной учащейся молодёжи к клубу присоединилась заведующая библиотекой Гродненского государственного электротехнического колледжа им. И. Счастливого Елена Сергеевна Сегодник. По заявленной теме также высказались: учащиеся колледжа, молодые люди Яна, София и Александр. А ещё ветеран труда, архивист, историк Карина Петровна Батракова; ветеран педагогического труда, общественный активист Лариса Лукьяновна Хатько; член СПб, белорусский прозаик Ирина Аркадьевна Салата; член СПб, кандидат исторических наук, публицист-историк Владимир Евгеньевич Егорычев; член СПб, поэт, блогер Анатолий Владимирович Апанасевич; общественный активист Мария Александровна Станиславич; поэтесса-любитель Наталья Васильевна Озерова и другие. К моей великой радости в клубе появились новые люди: учитель гродненской СШ № 39 им. И. Д. Лебедева Ирина Николаевна Лис и знакомый мне с давних пор, сегодня повзрослевший молодой поэт Александр Шкулепа.

Обращает на себя внимание одна из надписей в моей записной книжке, сделанная во время заседания: «17.46. *Идёт оживлённая, довольно острая дискуссия*». Что же могло послужить стимулом для неё? Видимо, то, как каждый из участников встречи представлял себе раскрытие темы. Можно резюмировать, что по своим позициям аудитория разделилась на три группы. 1 — добро однозначно должно быть с кулаками. 2 — добро должно быть с кулаками в зависимости от обстоятельств. 3 — добро ни при каком раскладе не может быть с кулаками.



Не берусь утверждать, насколько данная схема отражает настроения в обществе, но дыма без огня не бывает. На долю майского заседания хватило и остроты, и искренних эмоций, и социально значимых инициатив и социологических наблюдений, и философских обобщений. Даже в рубрике «Стихи в тему» прозвучали авторские стихотворения в исполнении поэтесс Светланы Валентиновны Глембоцкой и Ирины Николаевны Полудень. Идеино-тематической основой дискуссии также послужила поэзия, а именно два стихотворения Станислава Куняева (главный редактор журнала «Наш современник»). Всё говорит о том, что я не прогадал с темой. Она не раз продемонстрировала свой внушительный дискуссионный потенциал. Самое же ценное заключается в верности традициям нашего клуба. Это непосредственное человеческое общение «глаза в глаза».

В целом клуб сработал превосходно. Как раз тот случай, когда всё сложилось, гармонично совпало: и выбор темы, и коллектив, и его дружелюбный, конструктивный настрой. После заседания люди подходили ко мне с призывами продолжить дискуссии о добре и зле. Видимо, современный мир демонстрирует риск всеобщей дезориентации в этих понятиях, их подмены. И ещё. Заседание общественного дискуссионного клуба «Словодром» с порядковым номером 75 со-

стоялось на новом месте. После учреждений образования наш клуб начал приходить в трудовые коллективы. Как видите, кроме всего прочего, мы сохраняем свою мобильность. Движение – жизнь! На этом же, пока новом для нас месте запланировано проведение и следующей встречи после летних каникул. Что ж, начинаем писать новую страницу в истории нашего проекта? Не стану форсировать события и делать громкие заявления по этому поводу. Желаю счастливого и погожего лета вам, друзья. Ещё раз сердечно благодарю всех причастных за майское выездное заседание (было здорово!) и приглашаю на 76-ю встречу в наш

общественный  
дискуссионный клуб  
«СЛОВОДРОМ»

ТЕМА ЗАСЕДАНИЯ:  
«СМЕРТНАЯ КАЗНЬ: ЗА И ПРОТИВ»

Встречаемся 30 сентября 2026 года.  
в редакции газеты «Гродзенская праўда» (ул. Антонова, 25, второй этаж).  
Начало в 17.00

С уважением, всегда ваш

*Дмитрий Радонович*

**На фото:** с чего началось и как проходило выездное заседание Общественного дискуссионного клуба «Словодром» в конференц-зале редакции газеты «Гродзенская праўда». Тема встречи с порядковым номером 75: «Добро с кулаками». Дата: 27 мая 2026 года.

Станислав КУНЯЕВ

\*\*\*

Добро должно быть с кулаками.  
Добро суровым быть должно,  
чтобы летела шерсть клоками  
со всех, кто лезет на добро.

Добро не жалость и не слабость.  
Добром дробят замки оков.  
Добро не слякоть и не святость,  
не отпущение грехов.

Быть добрым не всегда удобно,  
принять не просто вывод тот,  
что дробно-дробно, добро-добро  
умел работать пулемёт,

что смысл истории в конечном  
в добротном действии одном –  
спокойно вышибать коленом  
доброту не сдавшихся добром!

Станислав КУНЯЕВ -2

\*\*\*

Постой. Неужто? Правда ли должно?  
Возмездье, справедливость – это верно.  
Пожалуйста. Но только не добро,  
которое бесцельно и безмерно.

Недопустима путаница слов,  
подмена силлогизмов и понятий,  
когда итогом служит смерть и кровь,  
число скорбей, количество проклятий.

Напрасны ухищрения ума,  
напрасно страсть раскидывает пути –  
добро первоначально, как земля,  
и пишется «Добро» с заглавной буквы.

Неграмотные формулы свои  
я помню. И тем горше сожаленье,  
что не одни лишь термины ввели  
меня тогда в такое заблужденье.

*\*Первое стихотворение Станислав Юрьевич написал в юношестве. А по прошествии десятилетий его позиция получила выражение в стихотворении справа, где поэт полемизирует с собой, своим прежним читателем и даже рассказывает...*

























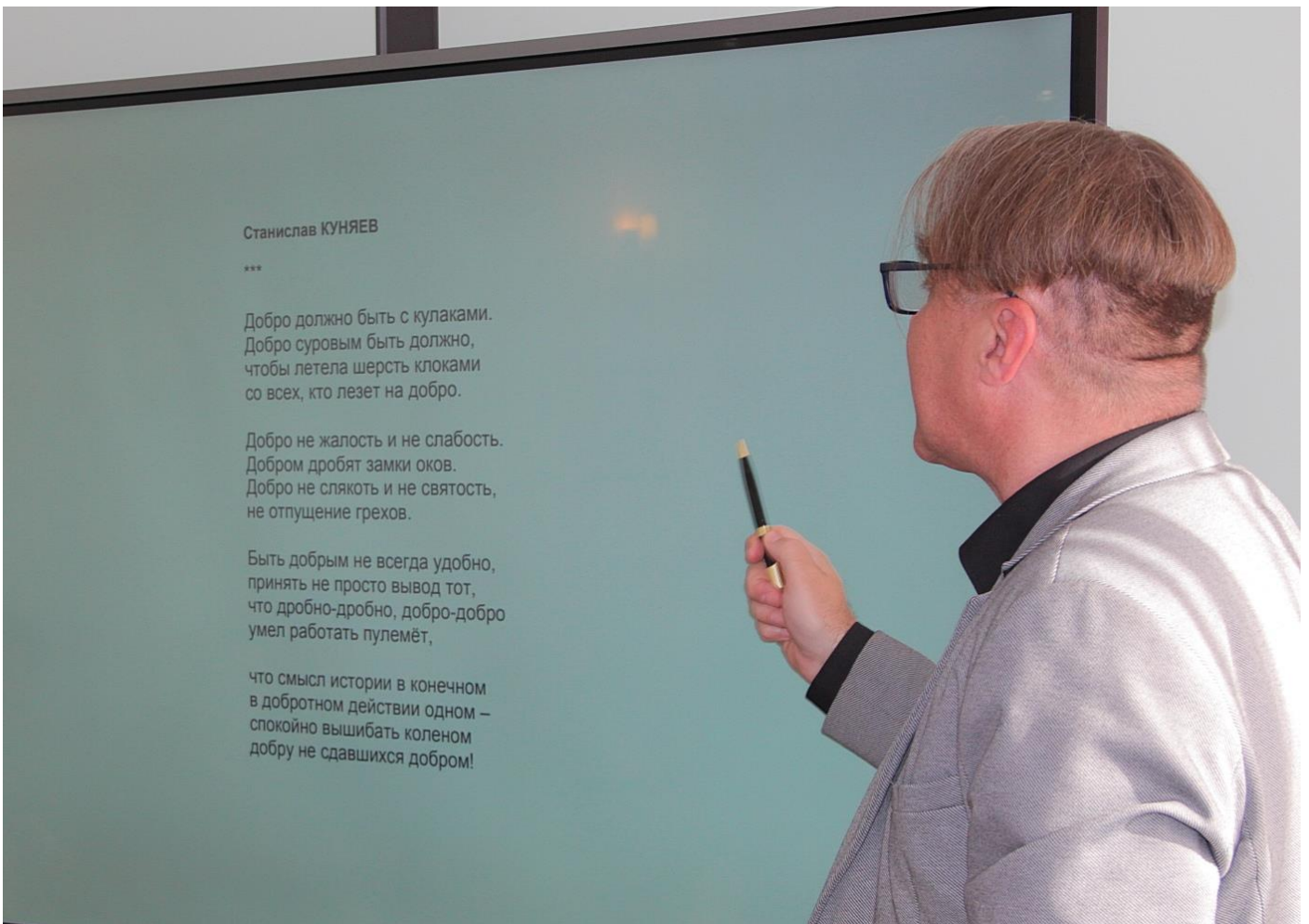






















**СЛОВОДРОМ # 75**  
Фото Анатолия Апанасевича