

## СИМВОЛИЗИРУЯ ГЛАВНОЕ

«День народного единства, прежде всего, символизирует национальную, государственную и территориальную целостность Беларуси, подчёркивает весомый исторический фундамент современной государственности...», – говорится в официальных источниках о самом молодом государственном празднике Беларуси. Ему, Дню народного единства, созданный Гродненским областным отделением СПБ общественный дискуссионный клуб «Словодром» посвятил своё 68-е заседание (тема «Слагаемые единства», 24 сентября 2025 года).



Выбранная тема для обсуждения (как и сама памятная дата) изначально обнаруживает свою историчность. Потому главными экспертами сентябрьского заседания выступили именно историки, ветераны труда: общественный деятель, кандидат исторических наук, публицист Владимир Евгеньевич Егорычев (СПБ); общественный деятель, ветеран педагогики, поэтесса, прозаик Наталья Васильевна Чаклина-Горбачёва (горлитобъединение «Надежда»); публицист, ветеран архивного дела Карина Петровна Батракова. Начала встречу по традиции хозяйка – заведующая Сектором хранения основного фонда ГОНБ им. Е. Карского Жанна Ивановна Эйгерд (на фото). Сердечно благодарю Жанну Ивановну за предложенные в качестве своеобразного эпиграфа к беседе афоризмы, высказывания именитых людей на тему единства; отдельно признателен за её внимание к жизнедеятельности нашей писательской организации.

По мнению Владимира Евгеньевича Егорычева, «в обществе пробудился интерес к теме единства... Тогда, в конце 30-х годов прошлого века за воссоединение белорусских земель были многие политические и общественные структуры. В Минске функционировал специальный Центр поддержки Западной Белоруссии. ...Когда был приговорён С. О. Притыцкий, на его защиту поднялась вся Европа». В. Е. Егорычев развернуто поделился своими знаниями и соображениями по поводу заявленной темы дискуссии – «Слагаемые единства» и сослался на документальный фильм «Рубеж» (ATH, 2021) со своим участием, фильм можно найти в интернете. Принимающая участие во встрече председатель ГрОО СПБ, заслуженный деятель культуры Беларуси Людмила Антоновна Кебич вспомнила другой фильм, из своего детства – историческую киноповесть [«Крас-](#)





Выступает В. Е. Егорычев

[ные листья](#)» («Беларусьфильм», 1958); в основе сюжета – судьба Сергея Притыцкого, по фильму молодого революционера, борца за воссоединение Белоруссии Андрея Метельского. А ведь жизнь и героическая судьба Сергея Осиповича в значительной степени были связаны с Гродненщиной. Я не призываю это кино показывать в наших кинотеатрах (ибо кто я такой, чтобы делать подобного рода декларации), однако этому материалу как чрезвычайно актуальному необходимо уделять на порядок больше внимания, например, в

учреждениях образования. Наша цель – счастливое будущее. Её достижением стоит озадачиться уже в настоящем, говорить об этом молодёжи, говорить и показывать актуальные сюжеты. Возможно, фильм пылится где-то на полке. А мог бы приносить пользу.



Выступает Н. В. Чаклина-Горбачёва

При слове «сюжет» я всегда напрягаюсь и оживляюсь одновременно. Видимо, подобным образом о себе напоминает профессиональная деформация (если можно так выразиться, ведь профессии писатель в нашей стране, увы, не существует). Зато, к счастью, есть люди, которых по праву можно назвать носителями нашей исторической памяти, исторической правды. К таким людям относится Наталья Васильевна Чаклина-Горбачёва, мой давний друг, член нашего дискуссионного клуба с солидным стажем. Вот короткая цитата

из сказанного Натальей Васильевной: «Наш общий долг – помнить о людях, которые приблизили объединение белорусских земель». Далее выступающая напомнила о своей статье (которую я лично в своё время публиковал на вверенных инфоресурсах) под названием [«Две судьбы»](#) – прошу полюбопытствовать. Герои статьи – западно-белорусский поэт Валентин Тавлай и педагог Михаил Минкевич. Судьбы этих людей тесно связаны с городом Лида, с Гродненщиной. Один – талантливый белорусский литератор, пламенный борец против белопольской оккупации, не единожды подвергался репрессиям, в застенках польской дефензивы подорвал своё здоровье, но до конца остался верен идее объединения западной и восточной частей Беларуси. Другой – также участник народно-освободительного движения, убеждённый коммунист, подпольщик, прошёл через Берёза-Картузский концентрационный лагерь; в последствии заслуженный учитель БССР, Депутат Верховного Совета БССР, министр образования БССР... В статье об этих людях, об ушедшей в историю советской эпохе Н. В. Чаклина-Горбачёва пишет: «Хочу отметить, что если бы в наши дни уделялось такое же огромное внимание героико-патриотическому и нравственному воспитанию, как тогда, думаю, мы избежали бы многих проблем». В своём выступлении член клуба увлекательно поделилась некоторыми деталями лич-

ного общения с Михаилом Гавриловичем Минкевичем. От общественного активиста, ветерана труда Раисы Степановны Секретарёвой прозвучала горькая реплика о том, что сегодня о В. П. Тавлае не знают в... (название населённого пункта опускаю по этическим соображениям). Поэтому и необходимо более активно вести в первую очередь просветительскую работу с населением – открывать забытые страницы истории, разъяснять неоднозначные моменты, заполнять пробелы в сознании, преодолевать невежество и аморфность. Такая работа необходима ещё и для того, чтобы у огромного количества выходящих в стране книг были читатели; их единству с авторами и даже отчасти с героями современной литературы также необходимо способствовать. Иначе многое из того, что мы, в своём кругу считаем ярким и существенным, для массовой аудитории станет выстрелом «в молоко». Но вернусь к ходу беседы.

Людмила Антоновна неожиданно на полном серьёзе произнесла имя также известного исторического персонажа, с которым стоит связать практическую реализацию идеи народного единства. О ком речь – никогда не угадаете! Это Князь Игорь.



Выступает К. П. Батракова

Выступление архивиста Карины Петровны Батраковой носило энциклопедический характер. Карина Петровна постаралась перечислить по пунктам заявленные в формулировке темы дискуссии слагаемые народного единства белорусов и жителей нашей Родины. Она сделала это, как и подобает профессиональному своего дела, виртуозно, указав по пунктам необходимые факты и охарактеризовав каждый из них. Доклад был основан на документах. «Что же составляет единство нации? Во-первых, общность языка. Затем общность традиций, культуры, патриотизм, общая историческая память, генетический код нации (в применении к белорусам в этой графе указываются трудолюбие, дисциплина, обострённое чувство социальной справедливости...). Недаром при формировании воинских подразделений их командиры очень старались заполучить к себе наших соотечественников, их личные качества во все времена весьма ценились. ...Нравственность, преемственность поколений, союзность...», – продолжала перечислять Карина Петровна, и при слове «союзность» у меня внутри ёкнуло, ведь мне и моим коллегам выпало служить общественной организации с названием «союз», трудиться на благо единства, ради целостности, гармонии, мира и согласия в обществе, а не только символизировать всё это. Карина Петровна озвучила и описала некоторые архивные документы, связанные с историческими событиями, объединившими Беларусь в 1939-м. Примеры? Пожалуйста. Например, Постановление об оказании помощи белорусским писателям – в размере 4 тысяч рублей (от 1 ноября 1939 года). Тогда же Рыгору Шырме был выдан мандат на создание государственного ансамбля песни и пляски. Ещё Документ о реорганизации школ: по Белостоцкой области (по площади – значительно больше Гродненской) на 1939 год существовало 217 белорусских школ, 196 русских, 70 еврейских, 15 литовских и одна немецкая школа. Больше всего было польских школ – 967. В декабре 1939 года выходит правительенная Директива о замене всех учебников: цель – стопроцентный охват учеников.

телей для их овладения белорусским языком. «И ёщё, – добавила Карина Петровна – строго выполнялся приказ: никого в колхозы не загонять! Продукты не конфисковать, только продажа!». Послышались справедливые реплики: «Так ничего же не было у людей! Какие уж там продукты!...». Под занавес встречи Карина Петровна Батракова шокировала присутствующих, тихо промолвив: «А ведь я хорошо знала С. О. Притыцкого. Он был другом нашей семьи, часто бывал у нас в гостях. Я школьницей была... Он был очень статный, привлекательный мужчина. А ведь человек столько перенёс! В нём не было ни малейшего зазнайства. Он шутил, смеялся... А мне подарил щенка. Эта собака была любимицей нашей семьи. ...Мои родители очень хорошо разбирались в людях. Сергей Осипович был красивым человеком, как внешне, так и внутренне». Раиса Степановна Секретарёва добавила, что Карина Петровна была лично знакома и с генералом Д. М. Карбышевым и с Кириллом Орловским...

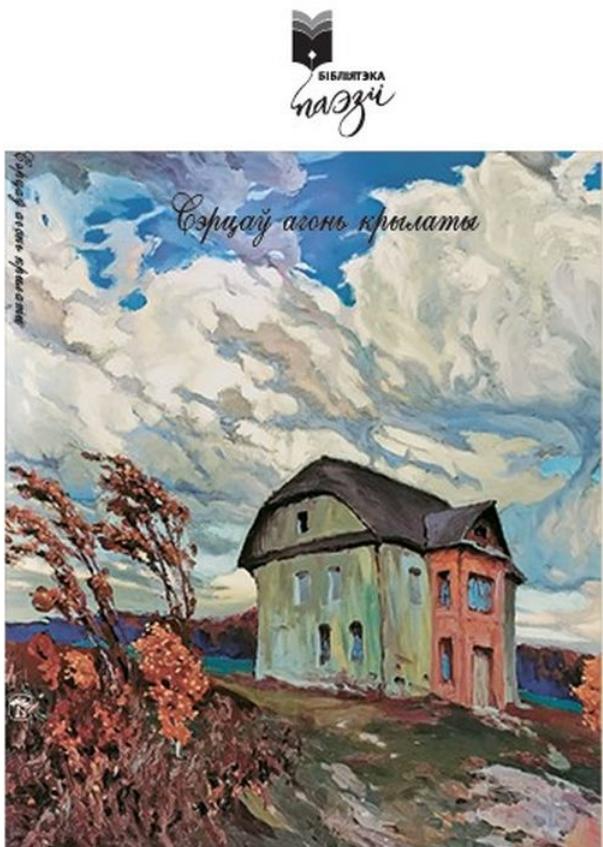
Клуб оживился и, видимо, был готов беседовать ещё не один час. Последовали иные выступления. Польский общественный активист Аркадий Зигмундович Гартунг, известный своей союзнической, пробелорусской и пророссийской позицией продекламировал стихотворение собственного сочинения на злобу дня, а также поведал о своей общественной и просветительской работе. Педагог, поэтесса Светлана Валентиновна Глембоцкая (горлитобъединение «Надежда») призвала широкую общественность съезмальства объяснять детям смысл даты 17 сентября 1939 года и заблаговременно заботиться о формировании гражданского самосознания молодых граждан нашей страны (если учесть досадную малочисленность сентябрьского заседания, широта общественности у нас хромает).

Я слушал и размышлял о том, насколько долгий и непростой путь предстоит всем нам – заинтересованным в народном единстве. А ведь к нему можно отнести иные по качественному значению категории – слово и дело, например. В целях достижения гармонии нельзя допускать их расхождения, разделения. Как нередко показывает реальная жизнь, под громогласные лозунги о народном единстве существует риск остаться на обочине, за бортом. Возвращаясь к теории Дня народного единства, которая двумя кликами при желании находится в свободном доступе, замечаешь одно набившее оскомину слово (всё-таки у нас «Словодром»). Это слово «символизировать». Я убеждён в необходимости выхода белорусского социума на следующий уровень – от символизации идей народного единства к их практическому воплощению. На всех направлениях жизни. Во всех смыслах. На общее благо. Кто-то скажет: «Опять лозунги». Отнюдь. Это критический анализ происходящего с нами и вокруг нас. Перед вами утверждённый эскиз памятника герою событий сентября 1939 года, поэту Валентину Тавлаю. Дело в том, что мне лично по просьбе Лидского райисполкома выпала честь формулировать общественную аргументацию установки этого памятника. Работа была одобрена, за неё нас с Людмилой Антоновной поблагодарили, похвалили. Тем не менее, вопреки ожиданиям в Лиде к XXXII Дню белорусской письменности (а это сентябрь) по неизвестным причинам



нам памятник западно-белорусскому поэту, герою объединения белорусских земель так и не был установлен. Нашему региону с памятниками белорусским литераторам вообще как-то не везёт, в областном центре сложившееся положение уже режет глаз. Зато в столичном издательстве «Беларусь», которым руководит председатель СПБ Александр Николаевич Карлюкевич, в этом году вышел сборник лирики западно-белорусских поэтов Валентина Тавлая, Михася Василька и Сергея Новика-Пеюна «Сэрцаў агонь крылаты» (на фото – так выглядит обложка книги). Ждём презентаций новинки. К сожалению, ни в Минске, ни у нас почему-то пока не находит поддержки идея издания сборника произведений современных принёманских авторов «Слова яднання». Рукопись коллективной книги на тему народного единства давно готова и предложена ответственным лицам. За чем же дело стало? За единством. Реальным, а не символическим.

Как видите, даже несмотря на то, что обсудить мы успели не всё намеченное, встреча на такую важную, серьёзную тему вполне удалась. И молодёжь к нам ещё обязательно не раз присоединится. А пока я сердечно благодарю всех, кто пришёл, и кто выступил в клубе 24-го сентября. Желаю никому не болеть и приглашаю на следующее, 69-е заседание в наш



## общественный дискуссионный клуб **«СЛОВОДРОМ»**

**ТЕМА ЗАСЕДАНИЯ: «МОЙ КРУГ»**

**Встречаемся 29 октября 2025 года, в 17.00**

**в Секторе хранения основного фонда Гродненской областной научной библиотеки имени Е. Ф. Карского по адресу: г. Гродно, ул. Советская, 8.**

С уважением, всегда ваш

*Дмитрий Радченко*

**На фото:** 68-е заседание созданного Гродненским областным отделением Союза писателей Беларуси общественного дискуссионного клуба «Словодром» (тема «Слагаемые единства») было посвящено самому молодому государственному празднику Беларуси – Дню народного единства, но прошло буднично, как и другие встречи. Сектор хранения основного фонда Гродненской областной научной библиотеки им. Е. Ф. Карского (ул. Советская, 8). 24 сентября 2025 года.







Выступает Ж. И. Эйгерд



Выступает В. Е. Егорычев



К дискуссии подключилась Л. А. Кебич



Выступает Н. В. Чаклина-Горбачёва



Р. С. Секретарёва (в центре)



Выступает К. П. Батракова



Выступает А. З. Гартунг



Выступает С. В. Глембоцкая



**СЛОВОДРОМ # 68**  
Фото Анатолия Апанасевича