



## Маргарита ЗАРЕЧНАЯ

---

**Маргарита Заречная** (Маргарита Александровна Зануденко), родилась на Украине, большую часть жизни провела в Гродно.

С детства любила читать: сказочные повести, приключенческие и исторические романы, рассказы о природе и животных, фантастику. Среди любимых авторов М. Лермонтов, М. Пришвин, И. Ефремов, М. Булгаков, Р. Бредбери. В отрочестве пробовала писать стихи и прозу.

Закончила художественную школу. Получила высшее экономическое образование, работала в банке. Изучала инфобизнес, психологию, копирайтинг, писала статьи для интернета, вела свой блог. Публикации на портале Школа жизни, в блоге «Дети и родители Гродно». Сейчас – контент-маркетолог и методолог онлайн-курсов. Автор более 10 практических интенсивов, курсов по копирайтингу и созданию онлайн-продуктов.

В людях ценит человечность, живой ум, творческий подход к своему делу и жизни.

Несколько лет назад заинтересовалась концепцией создания многомерных квантовых книг и в 2025 году написала свою первую повесть «Жемчужный путь» в 6 частях (360 стр.) по принципам этой концепции.

Это фантастическая история про девушку, которая путешествует по другим планетам, собирает ответы на свои вопросы, наполняется внутренней силой и выходит обновлённой из звёздного странствия.

Читатель книги наполняется энергией спокойствия и умиротворения, переключается на состояния, из которых слышит себя и находит ответы внутри своего сердца.

«Жемчужный путь» Маргариты Заречной – это книга-талисман, которая оберегает внутреннее состояние, настраивает на красивое и глубокое общение с собой и окружающим многогранным миром.

Вашему вниманию – отрывки из книги и малая проза автора.

---

## **Исцеляющая красота**

Красота запускает целительные процессы. Находи красоту. Везде. Не жалея времени, чтобы напитываться ею.

Раскрывай красоту в себе. Через одежду, через детали, аксессуары. Через своё состояние, через подачу себя, жесты, взгляд, движения.

Выйди в парк, на луг, в лес. И посмотри на мир. Медленно.

Зацепись за последнее слово в мысли. Проникни между фраз в твоей голове. Пригласи на вальс нежность. Потанцуй с Сердцем, обнимая пространство.

Погрузись в тишину.

И послушай.

Красоту мира.

Проскользни по тычинке цветка. Пролети на пушистой спине шмеля. Покружись с солнечными зайчиками и замри в трепете ветра.

Почувствуй красоту кожей. Попробуй на вкус. Определи тональность.

Загляни в глубину цветка. Обними лепестки. Наполнись пылью исполнения желаний. Прогуляйся по пушистому ковру сердца ромашки. Сыграй на искристых лепестках василька. Поброди по атласным лабиринтам розы. Ощути на коже нежнейший бархат гладиолуса.

Иди дорогой лилий по ковру из четырёхлистного клевера.

Прикоснись.

Проникнись.

Почувствуй, как пахнет земля, трава, иголки молодой сосны.

Послушай, как нагретая солнцем поляна звучит своим многоголосьем.

Приоткрой тайну, которую хранит зелёный лист. Загляни в дом гигантских шмелей. Послушай, что говорят муравьи. И разгадай импульс жизни в ритмичном цоканье белки.

Отдай тяжесть старой осине. Разреши тополю забрать и развеять по ветру серебро печали.

Напитайся энергией деревьев – удивительных существ древней цивилизации, которые тихо и мудро возвышают мощные тела над землёй.

Поздоровайся с пилигримом-ветром. Ощути на коже его послания и разреши смахнуть с тебя многовековую усталость.

Откройся солнцу, окупись в его тепло, которое миллиарды лет пропитывает твою планету.

Почувствуй силу земли. Много тысяч веков она возвращает растения и создаёт дом для триллионов живых существ.

Упади в высоту летнего неба. Пролети над жёлто-фиолетовым разнотравьем июльского луга. Расправь крылья над белыми хороводом берёз, охраняемых стройными терракотовыми соснами.

Пропитайся живительной энергией росы. Каждая малюсенькая капелька, сверкая искристыми многомерными цветами, вмещает энергию Вселенной. Прими её.

*/отрывок из повести «Жемчужный путь»/*

## **Путь к внутренней силе**

В бархатной дали дышал Млечный путь, закручивая в спиральный танец искорки звёзд.

Пурпурные кресла мягко покачивались, убаюкивая размеренным гулом девушку и старца. Лиловое облако грёз напитывало силами, восстанавливало тело и разум.

– Удивительно, – проговорила Полина, – я нахожусь неизвестно где, но при этом чувствую себя как дома. Даже уютнее в сто раз, чем дома. Как будто моя душа обрела, наконец, свой истинный дом.

– Так и есть, – ответил Хибр. – Ты сейчас в том пространстве, где всё начинается и кончается одновременно. Ты за пределами привычного материального мира. Ты там, где этот мир начинает рождаться и продолжается навсегда. В Точке Тишины. Из неё всё создаётся.

Жизнь поворачивается лицом, когда наводишь порядок внутри себя и погружаешься в спокойствие. Это путь к внутренней силе. Она есть в тебе. Нужно её только почувствовать и применять.

– Как погружаться в спокойствие, когда вокруг полный кавардак?

– Закрой глаза, – проговорил грудным голосом старец. – Почувствуй своё тело. Представь, что снизу, как золотистый пар, поднимается энергия Земли. Этот пар, пульсируя волнами, окутывает, обнимает теплом всё твоё тело.

А сверху вниз, через макушку ниспадает мягкий кристальный водопад светло-голубых энергий Космоса. Этот поток омывает тебя.

Представь, как одновременно эти две энергии пронизывают и наполняют.

Почувствуй себя. Представь, что есть ты, и больше никого и ничего вокруг. Мир есть ты, и ты есть мир. И все энергии Вселенной в твоём распоряжении. Великий покой, бархатная Тишина на всю Бесконечность и на все Безвременье.

Чувствуй эти энергии, когда тебе нужно успокоиться, перенастроиться, собраться с мыслями или принять решение.

– Спасибо! Это так просто и действенно.

– Учись чувствовать. Когда принимаешь решения, сначала окупись в спокойствие. Потом опустишь в Сердце и почувствуй.

Люди часто принимают все решения из головы, из логики, в спешке и суете, опираются на «плохо / хорошо», на навязанные концепции, чужое мнение. Некоторые чувствуют, что что-то не так, но заглушают этот голос в себе. А свой голос нужно усиливать.

– А если у меня постоянная внутренняя тревога? Она заглушает всё.

– Почувствуй, где она в теле? На что похожа? Как выглядит? Как пахнет? Какой формы, консистенции? Понаблюдай. Смотри на неё. Дай ей внимание. Видишь, как она начинает растворяться?

– Да, удивительно просто!

– Положи руки на эту область, где раньше была тревога. Почувствуй там спокойствие. Теперь твоё тело это запомнит. И каждый раз ложи руки и возвращай это спокойствие себе.

– Как только чувствуешь тревогу – замедляйся, если нет явной опасности. Часто тревога, беспокойство, сомнения, страх – это призраки будущего. Ещё ничего не случилось, но ум рисует негативные картинки. Да, переключиться на позитив обычно не просто. Но это и не надо.

Замедляйся. Видела, как животные замирают, когда чувствуют что-то? Останавливаются и слушают. Попробуй также – замереть, прислушаться, посмотреть, а есть ли реальная опасность. Окупись в спокойствие, прочувствуй силу своего тела и только после этого что-то делай.

Сердце и Душа у каждого человека бесконечно красивые. Черпай там свою силу.

Внутреннее спокойствие открывает дверь в Пространство Миллиарда Вариантов.

Когда человек заиклен на своих проблемах, он видит слишком узко и шаблонно. И не может разглядеть то, что совсем рядом. Не замечает, что в шаге от него есть дверь.

Выход есть всегда. Даже, когда кажется, что его нет. Потому что все миры и все вселенные связаны тонкими нитями. И чем тоньше настройка человека, тем легче он видит взаимосвязь и варианты возможностей. Тем легче проходит между мирами.

Спокойствие, умиротворение, погружение внутрь себя – это дверь, золотой ключ от которой многие потеряли.

Ключ к истинным и полезным для тебя решениям – принимать их из сердца.

Звёзды за сферическим стеклом ткали тёплый узор Вечности, соединяя разноцветные нити в бесконечный живой рисунок.

Тихая песня сердца обнимала неземным ароматом. Рассыпанный бисер заигрывал с перьями картинок жизни.

– Сейчас отдыхай. А завтра к вечеру нас ждёт интересное путешествие, – услышала голос Хибра Полина.

– Завтра к вечеру? – рассмеялась девушка, – у меня уже полностью стерлось ощущение вечера, утра, ночи. Когда вокруг постоянно бархатное небо с мириадами волшебных звёзд, я чувствую себя в Колыбели Вселенной. Между жизнью и смертью, между временем, между мыслями, между чувствами, между собой и не собой.

– Между жизнью и звёздами, – прищурился аквамариновые глаза, улыбнулся Хибр, – так и есть. Но тебе нужно отдохнуть, а мне поработать.

Старик прикрыл глаза и замер. Его тело начало мерцать в ритме ближайших звёзд.

– Это называется работать? – не унималась Полина.

– Не мешай, – пронеслось у неё в голове, – расслабься и поспи.

Малиновый флёр окутал девушку нежным межгалактическим теплом.

Два странника уютно качались в Колыбели Вселенной. Звёзды танцевали орионское танго в бесконечной живой темноте.

*/отрывок из повести «Жемчужный путь»/*

## **Когда утро открывает глаза**

Если прогуляться до рассвета по берегу реки, оставив суету дома под тёплым пледом, можно услышать тихие звонкие голоса:

— Нет никакого завтра, только сегодня, и оно прекрасно, просто радуйтесь! — вдохновлённо провозглашал один голос.

— Это полное бессмыслие! Мы будем жить завтра и послезавтра, иначе зачем вообще рождались?! – возражал другой.

— Да ладно, какая разница, сколько. Важно – где. Посмотрите, как красиво вокруг! А это большое медовое Солнце и его разлитый по всему небу нектар! Без этого щедрого светила не было бы жизни в этом мире! — добавлял третий.

— Вот-вот, как только скроется последний луч, как будет выпит этот твой нектар, мы все исчезнем. Жизнь так скоротечна, пуста и абсурдна...

Голоса продолжали переливаться перламутром рассуждений.

— Солнце красивое, но есть ещё и земля, мягкая трава, благоуханные цветы. Где бы мы проводили ночь, если бы было одно только солнце? Как приятно приземлиться на бархатный лепесток, почувствовать рядом аромат его сердца и укрываться мягкой пылью?

— Согласна, согласна! Если не встретит нас с радушием зелёный лист, не заглянет Луна в наши глаза и не отразится мириадами лунных переливов, разве это жизнь?

— Самое главное – держаться вместе. В одиночку мы ничто, ветер разнесёт нас по миру, лишь перевернувшись с боку на бок. Жизнь так опасна!

— И печальна. На каждом шагу предательства и враги — так и норовят ударить под дых...

— Хватит всяких глупостей! Шумите без толку! Лучше бы вас и не было вовсе. Я такая красивая, такая особенная, а вы загораживаете мне и солнце и луну, и место на цветах занимаете. Это для меня созданы рассветы и закаты, для меня весь нектар и пыльца.

— Вот и красуйся себе, а я хочу вобрать в себя всё: ещё больше солнечного света, чтобы блистать золотом, и больше лунного, чтобы искриться серебром. И сохранить это всё надолго, чтобы все помнили обо мне!

— А если нас не будет вовсе, кто будет восхищаться, и кто будет помнить? Смешные вы!..

Солнце всё больше напитывало пространство теплом, пока вели свой необычный диалог капельки тумана, медленно кружась над водой.

Широкая река неторопливо продолжала свой серьёзный вековой путь, улыбаясь всему, что приносило время.

Она знала все мысли, все переживания, все чаяния, надежды и страхи маленьких капелек. Ведь они – часть её, часть большой реки, которая течёт туда, где встречаются восход и закат, а горизонт хранит свои тайны.

Они — частички Бесконечной Воды, которая пропитывает всё на этой планете, растворяет в себе минералы и вещества, печали и радости, соединяет небо и землю. Они есть нечто целое, единое и разделённое одновременно.

И когда наступает время, маленькие капельки тумана, росы и дождя сливаются с рекой, становясь большими, а затем рождаются заново и начинают свой бесконечный путь.

Одни из них ночуют на лепестках цветов и затем воспаряют, напоенные нектаром. Другие возвращаются к реке, проделав большой и интересный путь. Третьих уносит ветер за много километров. Но и там, в неведомых землях, затерявшаяся капелька точно знает, что рано или поздно обязательно сольётся с большой водой. И вернётся домой. Туда, где её любят. Теперь и навсегда.

И зардеет новое утро. И туман снова поднимется над рекой. Родятся новые капельки. Ручьи откроют новые пути, где преодоление будет весёлым вызовом.

И будут новые разговоры, чувства, переживания, стремления, рассуждения. Новые, но навсегда объединённые с тем бóльшим, что им никогда не возможно постичь...

*Март 2013 г.*

