І ЗНОЎ – У СВЕТ У ЛІДЗЕ

ЛІДА. Чарговай літаратурнай сустрэчай у галоўнай кнігарні горада з удзелам гродзенскіх паэтаў адзначылі Сусветны дзень паэзіі.

Нагадаем, што арганізатарамі літаратурнай гасцёўні «Выхад у свет» з'яўляюцца лідскія паэты Руслан і Святлана Піваваравы. Лакацыяй для правядзення на рэгулярнай аснове літаратурных мерапрыемстваў стала гандлёвая зала крамы «Книжный мир» (дырэктар Галіна Аляксандраўна Станевіч). Выступленні гасцей з Гродна тут сталі добрай традыцыяй. А сам праект унікальны, таму што гэта адзіная ў Гродзенскай вобласці вядомая нам кніжная крама, дзе выступаюць літаратары (напрыклад, у Мінску мерапрыемствы такога кшталту ладзяцца ў кнігарнях «Светач» і «Акадэмкніга»).

Сакавіцкая сустрэча пачалася з хвіліны маўчання ў памяць аб ахвярах жудаснага тэракту ў падмаскоўным «Крокус Сіці Холе». Тое, што адбываецца ў свеце, на вялікі жаль, паказвае, як чалавечае жыццё падае ў цане. А разам з жыццём у цане паніжаецца і яго праекцыя – слова. Неаднаразова адзначалася – калі так пойдзе і далей, сродкамі зносін людзей у будучыні стануць прымітыўныя ўмоўныя знакі (накшталт смайлікаў) і грубая сіла, улада зброі. Зразумела, пры такім раскладзе не можа ісці гаворкі пра дыялог – уменне чуць, прымаць суразмоўцу, разумець яго, адчуваць сябе часткай вельмі важнага і адказнага працэсу камунікацыі. Пакуль існуюць такія праекты, як літаратурная гасцёўня «Выхад у свет», дыялог у беларускім грамадстве будзе працягвацца, змястоўны і прынцыповы. Дыялог чалавека з чалавекам, дыялог пакаленняў і светапоглядаў. Дыялог, адным з удзельнікаў якога з'яўляецца мастацтва.

Па традыцыі на пасяджэнні літаратурнай гасцёўні прыходзяць лідскія пісьменнікі, педагогі, ветэраны працы, прадстаўнікі культурнай грамадскасці рознага ўзросту. Мерапрыемствы носяць адкрыты характар, – да аўдыторыі можа далучыцца любы наведвальнік кнігарні. Канцэптуальная асаблівасць праекта – удзел малавядомых аўтараў, у тым ліку пачаткоўцаў, адкрыццё новых імёнаў. «Выхад у свет» – гэта шлях з маленькай сціплай крыніцы ў вялікае літаратурнае плаванне. Гэты шлях нясе практычную карысць. Можна абмяняцца кнігамі, завязаць цікавыя знаёмствы, адзначыць разам важныя падзеі, паказаць сябе, праверыць свае рытарычныя здольнасці, уменне выступаць перад публікай, змястоўна і лаканічна прадставіць свой біяграфічны партрэт і сваю творчасць у строга абмежаваных часовых рамках. Нельга забываць і пра магчымасць пачуць у свой адрас здаровую крытыку, навык успрымання якой для прадстаўніка сферы мастацтва можна аднесці да абавязковых.

Гродзенскія паэты прыязджаюць сюды «выйсці ў свет» разам з калегамі з Ліды ўжо ў чацвёрты раз. 23 сакавіка ў літаратурную гасцёўню завіталі паэтэсы з Гродна Алена Марынец, Юлія Мельнік, а таксама пастаянны ўдзельнік лідска-гродзенскіх літаратурных сустрэч, член Саюза пісьменнікаў Беларусі, паэт, публіцыст, літаратурны крытык Дзмітрый Радзівончык. Вядучы мерапрыемства – Руслан Піваварaў *(на фота).*

Напэўна, драматызмам, трывожным настроем у свеце можна растлумачыць той факт, што ў праграме прысвечанага Сусветнаму дню паэзіі літаратурнага мерапрыемства ў Лідзе пераважала сур'ёзная патрыятычная тэматыка. Менавіта яна прагучала ў творчасці беларускай паэтэсы, перакладчыка, аўтара песень Алены Марынец (*на фота*). Пераможца Міжнароднага фестывалю-конкурсу паэзіі і паэтычнага перакладу «Берега дружбы» (Растоўская вобласць, Расія), аўтар публікацый у перыядычным друку, працуе ў Гродзенскім абласным палацы творчасці дзяцей і моладзі, педагог, рэжысёр культурна-масавых мерапрыемстваў, з'яўляецца аўтарам кнігі – зборніка песень «Гарадзеншчына мая любая» (у суаўтарстве з гродзенскім кампазітарам Ірынай Траццяк). Гэтую кнігу паэтэса перадала ў дар літаратурнай гасцёўні «Выхад у свет», а таксама пазнаёміла слухачоў са сваімі перакладамі на беларускую мову лірыкі сучасных расійскіх

паэтаў і з перакладзенымі ў Расіі на рускую мову ўласнымі творамі. Цікавы факт: на адзін верш паэтэсы з Гродна стварылі мастацкія пераклады адразу некалькі расійскіх калег. На мінівыставе кніг гасцей былі прадстаўлены і выданні, якія Алена Марынец атрымала з Растоўскай вобласці, дзе ладзіцца буйны міжнародны форум паэтаў і перакладчыкаў паэзіі пад прыгожай сімвалічнай назвай «Берега дружбы».

Таксама з патрыятычнай (калі дакладна, з грамадзянска-патрыятычнай) лірыкі было складзена выступленне паэтэсы Юліі Мельнік (*на фота*). У мінулым годзе Юлія стала фіналістам II Міжнароднага літаратурнага конкурсу паэтычных перакладаў «Беларусь-Расія. Сожскія берагі дружбы» (Гомель, Беларусь), аўтар шматлікіх публіцыстычных артыкулаў на гістарычную, грамадска-палітычную тэматыку, працуе мытнікам. Піша пераважна па-руску, але ёсць і беларускамоўная паэзія. Нягледзячы на багаты жыццёвы вопыт, Юлія Мельнік, можна сказаць, толькі пачынае свой шлях да мастацкага слова, актыўна працуе над сабой, удзельнічае ў конкурсах, а таксама ў мерапрыемствах Гродзенскай абласной навуковай бібліятэкі імя Я. Карскага і ў праектах Гродзенскага абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі. Паэтэса цікавіцца грамадскім жыццём, захапляецца стварэннем аўтарскіх паэтычных відэаролікаў, у якіх вельмі эфектна вобразна ўвасабляе сваё адчуванне навакольнага свету і ўнутранага свету сучаснай жанчыны.

Прадстаўнік СПБ Дзмітрый Радзівончык (*на фота*) выступіў з прысвечаным Сусветнаму дню паэзіі аўтарскім крытычным эсэ «После мраморов Каррары…» і павіншаваў прысутных з гэтым днём. Праграму пасяджэння літаратурнай гасцёўні працягнулі гаспадары, прычым як літаратары, так і чытачы, аматары і знатакі мастацтва. Уласныя лірычныя творы прадэкламавалі лідскія паэты: Руслан Півавараў, Святлана Піваварава, Людміла Русь, Алена Несцерава, Ігар Вербавік, Ала Юшко, Уладзімір Дронаў (1930 года нараджэння!), Валерый Мацулевіч, Вольга Верасняк, Ганна Рэлікоўская. З водгукамі на выступленні гасцей і цёплымі словамі сяброўскіх пажаданняў выступілі Вольга Высоцкая, Ніна Кобец і іншыя. Атмасфера ў «Выхадзе ў свет», як заўсёды, панавала вельмі дружалюбная. Вялікі дзякуй Валерыю Мацулевічу за вельмі дарагі падарунак – кнігу яго брата Алеся «Бронзавы Гедымін» (2024).

Кожны з удзельнікаў праекта знайшоў ад удзелу ў ім, ад яго наведвання нешта сваё, важнае для душы, каштоўнае для ўласнай свядомасці. І яшчэ. Пасля нядаўняга бліскучага выступлення Святланы і Руслана Піваваравых у Гродне можна канстатаваць, што супрацоўніцтва лідскіх і гродзенскіх літаратараў выходзіць на новы ўзровень і набывае выразныя рысы міжрэгіянальнага культурнага абмену.

САЮЗ ПІСЬМЕННІКАЎ БЕЛАРУСІ
Гродзенскае абласное аддзяленне

ПЕСНЯРАМ АЙЧЫНЫ
НАВСТРЕЧУ ПОПУТНОМУ ВЕТРУ
УЧУСЬ ГОВОРИТЬ

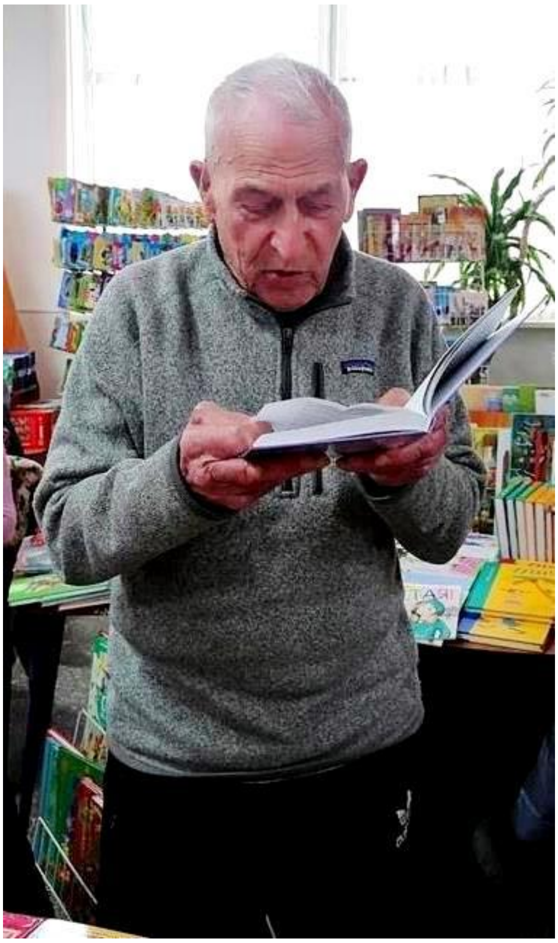
Гарадзеншчына мая любая
ПЕСНЯРАМ АЙЧЫНЫ
НАВСТРЕЧУ ПОПУТНОМУ ВЕТРУ
РЕКА БЕЗВРЕМЕННАЯ

Святлана Піваварава **Людміла Русь**

Ала Юшко

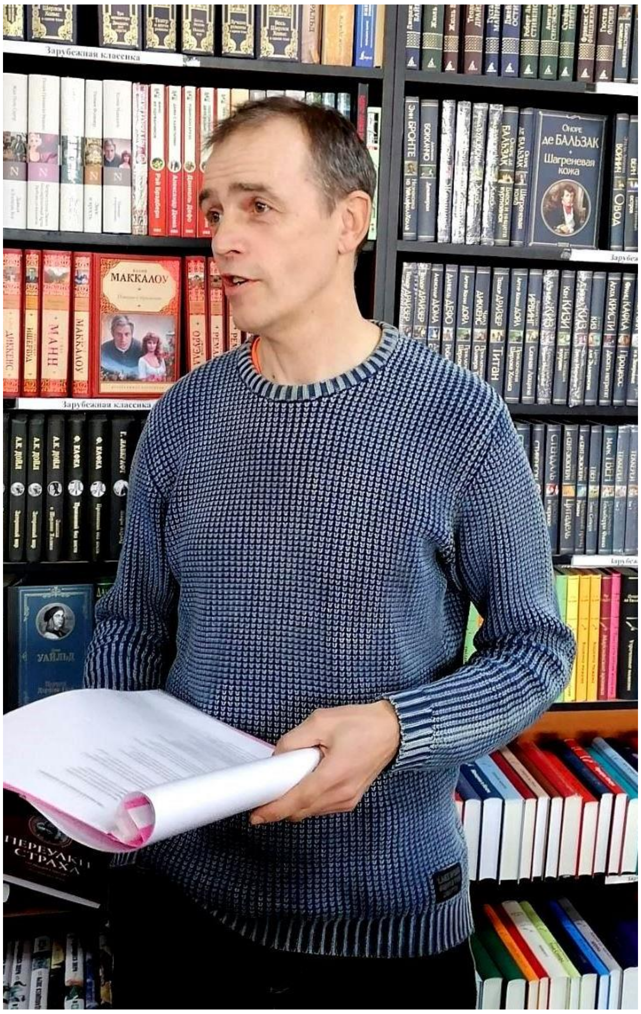
Вольга Верасняк

Алена Несцерава



Уладзімір Дронаў

Валерый Мацулевіч



Ігар Вербавік

Выступае Ніна Кобец

Педагог-філолаг Вольга Высоцкая

Ганна Рэлікоўская

Полезные сказки
ИГРУШКИ

ЗАМЕЖНАЯ
ЛІТАРАТУРА

Фота
Дзмітрыя Радзівончыка,
Руслана Піваварава
і Святланы Піваваравай