



**Наталля ГАЛЖО,
вучаніца 8 Б класа, гімназія,
г. Смаргонь, Гродзенскай вобласці.**

Окснаў вір

Розныя людзі жывуць у свеце. Адны – добрыя, шчырыя, зычлівыя. Іншыя – зайздрослівыя, хцівыя, злыя. Неадразу па знешнасці адрозніш аднаго ад другога. Але ў рэшце, імёны добрых застаюцца святлом у памяці людзей, а пра злых згадваюць толькі грэбліва. Уяўляю, як іх душам даводзіцца там, куды ўсе мы з часам адправімся. Пра людскую памяць, занатаваную ў легендах і гэты мой аповед.

Даўным-даўно, жыла дзяўчынка. Маленькая такая, нязнанай прыгажосці. Імя ёй было Оксна. Вельмі працавітая яна была, да людзей добразычлівая, паважлівая. А спявала званчэй за салаўя, прыгожая ды цямлівая была. Усе ў прыклад яе ставілі. На кожным кроку: “Вось жа малайчына Оксна! Разумнічка такая! Глядзі як трэба! Чаму Оксна можа, а ты не?”.

Ёй нават падабалася. Усе хваляць, ды расхвальваюць. А каму не будзе падабацца добрае стаўленне да сябе іншых. Прызвычалася Оксна, але не прызвычаліся некаторыя.

Дзяўчынка Малання не ўзлюбіла Оксню. Нянавісьць у ёй прачнулася, калі яе мама расхвальвала Оксню пасярод вуліцы, лаючы Малання. І вырашыла Малання правучыць разумніцу.

Усё сяло ведала, што Оксна ходзіць да става, які на мясцовай рэчцы, бялізну мыць. Быў там глыбокі вір, таму ніхто не асмельваўся купацца, затое і вада была чыстая, не ўскаламучаная. Акурат для мыцця бялізны.

І вось, пайшла Оксна на тое месца. Заспявала песню хвалебную, ды спусцілася на прычал. А Малання падбегла, ды камень на шыю Оксны накінула, ды як пхнула ў ваду! Ад неспадзеву звалілася Оксна ў вір. Чакае Малання. Няма няшчаснай, патанула. Раптам чуе, як з іншага боку мужыкі-рыбакі ідуць. Схавалася яна за куст малінавы, доўга чакала пакуль рыбакі сядзелі, а потым дадому падалася.

Зайшла яна у сваю хату, а маці, галосячы накінулася, чаму так доўга дома не была. І распавяла ёй яна, што Оксны таксама даўно няма. Усміхнулася злосна Малання, бо ведала дзе тая. Пэўна што ў раі.

А праз нейкі час, рыбакі выцягнулі цела Оксны. Аплаквала яе ўся вёска. Ды назвалі той вір Оксnavым. Ад яго і рэчку пазней Окснай назвалі.

Журналы разные нужны

Газеты и журналы для детей всегда стараются порадовать читателей. Например, «Каламбур» создаёт специальную подборку песен, «Вясёлка» печатает праздничные рассказы, а «Незнайка» вовсе разыгрывает планшет!

«Каламбур» и «Вясёлка» всегда особенно радуют меня. Мне захотелось их сравнить.

И вот я держу два разных журнала. Один из них совершенно детский со смешными историями и картинками. Второй - абсолютная противоположность первого. Дерзкие страницы и готический стиль.

Мои параметры для сравнения необычны. Кто, например, будет сравнивать количество и качество страниц. Как ни удивительно - я.

Открываю первую страницу в «Каламбуре», и мне в глаза бросаются рисунки читателей, что очень цепляет. А в «Вясёлке» как-то скудненько для первых страниц. Белый фон, цветной шрифт, ничего интересного. «Каламбур» лидирует 1:0. Начинаю вчитываться и понимаю, что по качеству и содержанию текста все-таки ведёт «Вясёлка» - 1:1.

Следующая страница. Стихи в «Вясёлке» против ску-у-у-у-у-учного текста в «Каламбуре». Что ж - 1:2. Не знаю к чему, но вдруг припомнились, прочитанные раньше материалы в журналах о новогодних традициях в других странах. Тут же вспомнила, что в содержании «Каламбура» видела заголовок «Что нужно делать, если на Новый год, вы попали в Нью-Йорк?» Мысленно я уже в Нью-Йорке:

«Лучший способ хорошо провести в новогоднюю ночь в Нью-Йорке – это отправиться в прогулочный круиз на катере. Это не обычная прогулка на катере, а скорее новогодняя вечеринка на воде с видом на Манхэттен. Слушая джаз, вы будете любоваться фейерверками над рекой Гудзон. Есть множество вариантов таких туров. Все туры предусматривают незабываемое время, а также гарантируют настоящее веселье в полночь и отличное времяпрепровождение.»

Эх! Мечты, мечты! Но, когда открыла белорусский журнал, мою душу согрели тёплые воспоминания о беззаботном детстве. Я прочитала рассказ о том, как мама хотела наказать сына Андрея за непослушание, отменив Новый год. Но смекалка отца и Андрюши, сохранила долгожданный праздник.

Эх, детство. Так, о чём это я!? Ах, да.

За приятные мечты и воспоминания я обоим журналам отдам по 2 балла. Итог: 3:4. И я накину балл «Каламбуру» за колоритность и за дерзость. В конце концов: 4:4.

Я знаю, многие сказали бы (особенно какой-то усатый мужик, багровый, как дядя Вернон) : «Нельзя любить всё и сразу». Но это мой выбор. И не все такие, как я. У всех разные вкусы, разные выборы и совершенно другая жизнь.

Но для тех, кто еще не открыл для себя интересный мир детской прессы, напишу одно: без журналов жизнь была бы скучна. Не обедняйте свою жизнь.