



Екатерина ИГНАТЮК

Екатерина Алексеевна Игнатюк родилась 28 января 1981 года в городе Гродно, в семье военных. Стихи начала писать в 5 лет. Жизнь преподносила девушке свои сюрпризы, и это накладывало свои отпечатки на творчество. В связи с работой папы семья часто переезжала; Екатерине пришлось поменять 11 школ и классов. Положение вечно «новенькой» рано заставило задуматься о сути человека, о смысле жизни и подтолкнуло к изучению психологии. Девушка с радостью делилась с окружающими своими сочинениями, но большого стремления где-то публиковаться не возникало. Поэтому всего одно стихотворение Екатерины Игнатюк «Осень» было напечатано в местной газете «Новае жыццё» (Новогрудок) 26 сентября 1994 года. А весной 1995 года, после поездки в ДОЛ «Зубрёнок», с участием юного дарования вышла передача на радио. Пик юношеского творчества пришёлся на последние годы учёбы в школе. Среди любимых авторов: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Е.А. Баратынский, Н.А. Некрасов, К.Д. Бальмонт, С.Е. Есенин, Ольга Берггольц. Отдельной графой воспринимались стихи Беллы Ахмадулиной, Саши Чёрного, а также стихи и эпиграммы Роберта Бёрнса. Любовь к психологии, медицине и педагогике привела Екатерину на дефектологический факультет БГПУ им М. Танка. В годы учёбы девушка писала много и вдохновенно. А вот дальнейшая трудовая деятельность и изменения в личной жизни привели к большим периодам затишья. На данном этапе поэтесса играет много жизненных ролей: дочь, сестра, жена, мама, педагог, подруга. Она называет себя частью природы, которая расцветает весной и грустит осенью. Творчество продолжается, потому что Екатерину вдохновляет любовь, любовь ко всем близким и не очень, к тем, кто рядом и далеко, любовь к Миру.

ВЕСНА

Зажурчали ручьи – говорливые струйки.
Стали птицы слышны, зашептал старый лес.
Протянули цветы лебединые руки:
«Тучка, сбрось жемчуга с бирюзовых небес».

Просыпалась земля и прозрачною дымкой
Мои плечи окутывал запах весны.
На берёзовых ветках резной паутинкой
Остаются волшебные детские сны.

Я природной красоты, чуда запах вдыхаю.
Я объять необъятное разом хочу.
Таю, таю, как снег, я сейчас улетаю...
Облака, подождите, я с вами лечу!

01.04.91.

НАСТРОЕНИЕ

Льются слёзы, в душе гнездится лень
И горестной неясности мгновенья.
Вдруг – счастья мелькающая тень.
Вдруг – сладкие минуты вдохновенья.

Вдруг – страшное желание уйти.
Вдруг – страстное желание остаться,
Не зная, что на жизненном пути
Придётся снова с кем-то расставаться.

То боль и обновление души,
Желание вон вылезти из кожи.
О Бог! Как эти чувства хороши,
И как все друг на друга не похожи.

Март 1993

ОСЕНЬ

Золотая вуаль
Наземь падала с плеч
Тонкой, стройной, кудрявой берёзы.

И прозрачная шаль,
Паучковая сеть

Вытирала дождливые слёзы.

Гулко ветер свистел
Меж деревьев лесных,
Перекатывал травы по долу.

Он мне песенки пел
О дорогах родных
И о странах, ещё не знакомых.

Дождь мне пел о любви,
Он тихонько стучал
По листве, по траве и по веткам.

Только листик один
Почему-то молчал,
Но держался за веточку крепко.

30.09.93.

РУССКИЙ ЯЗЫК

С первого класса
В школе мы учим
 Русский язык!
Чистописание
Пером или ручкой...
 Русский язык!
Учим в стихах
И читаем мы в прозе
 Русский язык!
Чётко и точно,
Мягко и грозно
 Русский язык!
Так мелодичен –
Приятно послушать –
 Русский язык!
Сказкой народной
Растрогает душу
 Русский язык!
Может он песней
Над речкой разлиться
 Русский язык!
Может быть сладким,
А может и злиться
 Русский язык!

Родина, мама,
Честь и отвага –
 Русский язык!
Но и бесчестье,
И тюрьмы Гулага
 Русский язык!
Был он слепцом,
Но ведь был он и зорок
 Русский язык!
Братья славяне,
Всем нам он дорог
 Русский язык!

1993

УТРО

Вот-вот, после короткой дрёмы
Протянет солнышко лучи
От тёмных, острых и зелёных
Мохнатых ёлочных вершин.

Взойдёт над синими хребтами,
Вспугнёт заспавшийся туман,
Зашепчет сонными листьями,
Стряхнув с себя ночной обман.

И, укрываясь тенью леса,
По ручейкам и по реке,
Сбежит печальная завеса
К заре вечерней вдалеке.

И, наслаждаясь утром свежим,
С весёлым пеньем ранних птах,
Я улыбнусь росинке нежной,
Застывшей каплей на цветах.

16.12.1994.

ЗАПОТЕВШИЕ ОКНА

Я гляжу в запотевшие окна
На расплывшийся свет фонарей.
Душно мне, и прохладные стёкла,
Как лекарство, к болезни моей.

Вспоминаю, что было со мною
И гадаю, что будет потом...
Увлажнённые щёки слезою
Полыхают горячим огнём.

Затерялись мечты мои в небе,
Испарились, не знаю куда...
Их влекло туда, где ещё не был
Ни один человек никогда.

Может быть, на какой-то далёкой,
На затерянной где-то звезде...
Я гляжу в запотевшие стёкла,
Растворяюсь ни в чём и в нигде.

Фонари же всё плачут и плачут...
Где они только слёзы берут?
Я загадываю на удачу,
И по каплям рисую маршрут.

Я не знаю, какой быть погоде,
Ждать мне бурю и шторм или штиль.
Но на жизни своей пароходе
Проплыву я достаточно миль.

Я гляжу в запотевшие окна,
Вдаль гляжу, дальше всех фонарей...
Душно мне, и прохладные стёкла,
Как лекарство, к болезни моей...

07.06.96.

ОСЕНЬ

Закружились в вальсе листья
Ярким бликом.
И заполнились просторы
Птичьим криком.
По утрам морозом дышит
Неба просинь.
Стала чаще с грустью слышать:
Осень, осень.
Слышишь взмах тяжёлых крыльев?
Это птицы
Улетают, не прощаясь
За границу.

1996

Белое-белое облако
Лодкой плывёт по небу.
Тучи. С севера тучи.
И дождь, словно слёзы, капает.
Небо, вроде, как небо,
Но мне не хватает тепла.
Думы мои невесёлые
Из глаз просочились каплями.
Осень, дождливая осень,
Снова ко мне пришла.

1996

Ещё не все листья с деревьев облетели.
Ещё не всё тепло утратила земля.
И налетели, мою душу леденя,
Посланцы севера, холодные метели.

Бушует ветер, гневно тучи прогоняет.
От снега белого светлы и день, и ночь...
Но невозможно свою радость превозмочь,
Когда земля огнями радуги сверкает!

Ура! Каков каток! Коньки и санки детям!
И не пугает свежий утренний мороз!
А пусть краснеют, замерзают щёки, нос!
Но нет счастливее ребят на этом свете!

В моей душе царят восторг и возбужденье!
Сейчас я им со всем задором помогу
Бросать снежки и кувыркаться на снегу!
И наслаждаться этой силой вдохновенья...

1996

Задумчиво так улыбнулась,
Сказала: «Прощай», – и ушла.
Она даже не повернулась,
И не оглянулась она.

Легко и свободно шагала
И спину держала прямой,
И весело в шаг напевала:
– Прощай навсегда, дорогой!

Как будто, тяжёлую ношу
Сейчас она с плеч сорвала.
И всё ей казалось хорошим.
И жизнь так прекрасна была.

Девчонку тянуло на поле
Ромашки рвать и васильки,
И жаворонка слушать вволю;
Под ивой мечтать у реки.

Она ничего не хотела,
Она и так рада была
Тому, что свободное тело
Живая душа обрела...

22.12.96.

ОСЕННЯЯ ЭЛЕГИЯ

Не знаю я с чего начать.
Быть может, лучше промолчать.
Восторг манит кричать напрасно.
Но каждый раз бегу встречать
Я грусти первую печать.
О осень, как она прекрасна!

В косу вплетённый жемчуг ей,
Не тот, что взят со дна морей,
Что в нашем грешном мире славен.
А тот, что падал средь полей,
Среди берёз и тополей,
Тот, что был ей дождём подарен.

Витая лёгкою тоской
По пелене с листвы сухой
Она дождём сшивает тучи.
И тонкий лучик золотой,
Пройдя сквозь утренний густой
Туман, уж не похож на лучик.

На землю чёрную ступая,
На луг – там, где трава густая
Всего-то месяц, как росла –
Я взглядом провожаю стаю
И о былой весне мечтаю,
Хотя она давно ушла.

Лес манит шёлковым узором,
И, опьянённым негой, взорам
Предстал чарующий покров:
Земля всегда покрыта сором,
Но нынче – головным убором
Из листьев, павших с древ голов.

А осень всё идёт, поёт,
И за собой Зиму ведёт.
Они родные две сестрицы.
Время летит, время не ждёт,
Ушла одна, другой черёд...
Пришла Зима повеселиться.

15.02.97.

Я начиталась Ахмадулиной, наверно,
И в небеса не рвусь я с этих пор.
Мои мечты уже обыкновенно
К настольной лампе обращают взор.

И вот ещё: я начинаю думать,
Что цвет лесной черёмухи люблю...
А в прочем, что вам знать о чьих-то думах,
О том, что я пишу, на что смотрю?

Но тоненькая ниточка вольфрама
Мне дарит свет и лёгкое тепло.
Не солнце и, возможно, жара мало,
Зато вот как вокруг меня светло!

А запахи черёмухи весенней,
Словно прозрачно-лёгкий крепдешин,
От ласкового ветра дуновенья
До самых дальних достают вершин.

И даже самой непроглядной ночью
Мне лампа светит на краю стола.

Цветёт черёмуха... И запах её очень
Мне начал нравиться, когда весна прошла.

10.06.97.

ТУМАН

Тень ночная ложилась на горы.
И, стараясь покой не будить,
Меж ущелий, лесов, по озёрам
Начинал Дед Туман проходить.

Как седой и задумчивый старец,
Кутал сосны в своей бороде,
Но следил, чтоб вершины остались
Видны самой далёкой звезде.

Спящим сладкие сны навеяв,
Тех, кто бодрствует – усыпляя.
Старец был ночным чародеем,
Своё дело отлично знал.

Но багрянец пришёл рассветный,
И осталась сверкать, звонить
На цветах, на листве и ветках
Лишь жемчужных росинок нить.

10.09.97.

АРКА ВЕЧНЫХ ВЕТРОВ

Пролетело шестнадцать лет...
Города, поезда, чемоданы...
Где любили меня, где нет...
Наносили, лечили раны...
 Но приходит ко мне из снов
 Арка гродненских вольных ветров.

Все восходы мои друзья,
Все закаты в небесном море.
Даже дождь уважаю я, –
Про людское он плачет горе.
 Но и в небе опять из снов
 Арка гродненских вольных ветров.

Я вернулась в свой дом родной
И живу, позабыв печали.

Арка вечных ветров со мной,
Моя жизнь за её плечами.
Рада я, что со мной из снов
Арка ласковых вольных ветров.

22.09.97.

Когда небесный свод темнее мглы,
Но в небе блещут мириады звёзд,
Я упиваюсь серебром луны
Из чаши чьих-то радостей и слёз.

Когда внезапно гасят свет в доме,
И свечи дарят трепетный привет,
Гитарному лишь звону одному
Доверю я мечты на много лет.

Когда сорвутся голос иль рука,
Споёшь не так, возьмёшь не тот аккорд.
Плевать на два подобных пустяка,
Ты всё равно собою будешь горд.

И только кисть свечи слегка дрожит
В такт ласковой мелодии в ночи.
Жизнь, время нас, увы, не ждёт, бежит...
Забудь об этом, слушай и молчи.

22.09.97.

Я тебя за собой поведу,
К небу синему взгляд подниму.
Знаю, только ему одному
Ты доверишь любовь и беду.

Подари ему слёзы-росу
И у солнца лучей набери.
Ты из света мечту сотвори,
Я на Землю её унесу.

Будет ярок и призрачен свет,
Словно пламя вечерней свечи...
Не кричи только, и не молчи.
Только в крайностях прелести нет.

В облаках, словно лебедь, пари
И дождём свои перья омой.
Только жалко, ты счастлив, ты мой
До вечерней всего лишь зари.

09.04.98.

ПОЗДНО

Солнце ещё не встало,
Но гаснут на небе звёзды.
И плачет в глазах усталость.
Рано... А может поздно.

С неба слеза упала,
Собой окропила розы.
Долго тебя зазывала.
Рано... А может поздно.

Знала или не знала –
Всё выглядит не серьёзно.
Годы тебя ожидала.
Рано... А может поздно.

04.06.98.

МОДЬЯРИЯ

Я помню, как нежный рассвет
Вдыхал ароматы полыни.
И розы роняли свой цвет,
И в них соловьи нам звонили.

Как быстро по склону горы
Скользили туманы, рыдая.
Росой раздавала дары
Их млечная дымка густая.

Как юный румяный восход
Приветливо всем улыбался.
Модьярия, твой небосвод
В глазах Балатона купался.

Модьярия, люди твои
Прохладное утро встречали...

Как все мы, стремились к любви,
Трудились, надеялись, ждали...

09.06.98.

РОМАШКА

Тонкая фигурка, лёгкая рубашка –
На зелёной ножке милая Ромашка.
С жёлтыми глазами, ты моя блондинка,
Смотришь удивлённо с поля за тропинку.

Василёк – красавец за дорожкой этой
Средь золотых колосьев тешится всё лето,
Ведь, голубоглазый, он ещё не знает,
Что моя Ромашка сохнет – засыхает.

Он во ржи весёлый, он – любимец неба,
А за этой тропкой он ни разу не был.
Но она – дочь солнца, в ней костёр пылает,
И когда-то льдинка всё равно растает.

И протянет листья Василёк к Ромашке...
Он в своём костюме, а она – в рубашке.
И сомкнут головки над тропинкой этой,
Простоят, прижавшись, до скончанья лета...

09.06.98.

МИР

Вот рассвет. Лазурное небо
Одарило солнце лучом.
Он растёкся манящей негой
И забился живым ключом.
Пробежавшись слегка по крышам,
Он коснулся листвы и трав...
-- Я люблю тебя, Мир! Ты слышишь!?
Любят все?.. Может ты и прав.

Жаркий полдень. Пылает воздух.
Пот ручьями течёт по лбу.
Солнце тает, но Солнцу поздно –
Нет дороги назад ему.
И, когда уж Земля не дышит,
По молитвам её дубрав
-- Мир, конечно ты всё услышишь –

Дождь пришлѐшь, и ты будешь прав.

Вечер свежий, дождѐм краплѐнный.
Лѐгкий ветер на крыльях птиц.
Добрый Мир, снова ты бездомный.
Нету стен – значит нет границ.
Пусть глаза чьи-то злобой пышут,
Полон свет измен и отрав...
-- Я уверена, Мир, ты слышишь!?
Любят все, и ты в этом прав!

19.07.98.

Он хотел, мечтал, но не смел скользнуть
По речной воде, тонкий солнца луч.
Облака ему преграждали путь:
Он прошѐл сквозь них – не осилил туч.

Миновал день, ночь, и на утро вновь
Он спешил туда, он летел стрелой.
И река-краса, та его любовь,
Вновь влекла его пышной наготой.

Но лесной массив всю мечту сковал.
Кроны сосен вмиг прервали полѐт,
И иссохший луч снова ночью ждал,
Когда яркий свет до неѐ дойдѐт.

И на третий день он собрал всю мощь
И пробил стрелой облака и лес.
И никто не мог больше превозмочь
Счастья и любви, взмывших до небес.

27.08.98.

Ты знаешь, как грустят стихи?
Как слѐзы буквами стекают
С четверостишия щеки?
Не знаешь.

А знаешь, от чего рыдают?
Что отвернулись от них музы.

И вот висят слова, как бусы,
Сверкают.

Я знаю. Я уже не раз
Утешить их сама пыталась.
Но видно зря тогда старалась.
Страдаю.

В мечтах ли
Мои стихи не отблестали,
Но строчки явно исхудали,
Зачахли.

Ты знаешь,
Я так взывала к древним музам,
Но на листках один лишь мусор
Читаешь.

И вот.
Пока весна вокруг витает,
Листва на сердце облетает.
Умрёт.

1999

Я разучилась петь, слагать стихи,
Я разучилась выражаться в чём-то.
Душа бушует сотнями стихий,
Но я молчу – она бредёт в потёмках.

Нарыв, который где-то там, внутри,
Уже гниёт и испускает вони.
Он мне болит, но не поднять руки,
Чтоб удалить – мне не хватает воли.

А беспокойство всё растёт, растёт...
Я чую где-то приближенье бури...
К чему всё это дальше приведёт?
Я всё могу предположить... Могу ли?

Что не хотела, сделала сама,
Чтобы с тоской наедине сражаться.
Остались только время и сума,
Мне в ней хранить часы и наслаждаться.

Да что часы, недели – ерунда!
Столетиями хочу свой век измерить!
Но, чтобы сделать это, мне всегда,
Во что-то надо очень сильно верить.

А вера, как и воля, где их взять?
Сказали мне: «Ты нищая душою».
Ответила: «Возможно». Мне болтать
Не сложно было никогда, не скрою.

Но истинная правда ведь в глазах.
А в них уже давно тоска и холод.
Уже полгода, как окутал страх,
Усталость прямо в сердце болью колет.

Я жду, что кто-то скажет в тишине:
-- Расслабься, детка, жить не так уж страшно.
А вместо этого кошмары снятся мне.
Что за они – не помню, что – не важно.

А мысли стали тихо донимать,
Одoleвать и рвать моё сознание.
Хочу заснуть, но не могу поспать,
Всё жду сама в самой себе признания.

Всё кажется – ещё чуть-чуть – взлечу...
А что паденье будет быстрым очень,
Об этом просто думать не хочу...
Земля жестка, но это - между прочим.

Я устаю от внешней суеты,
От лжи и лести я давно устала.
Но улицы по-прежнему пусты,
Особенно на рынках и вокзалах.

И я хочу шагнуть за край стены,
Переживая страх и возбуждение,
И умереть, не увидав весны....
Ведь будет в январе мой день рожденья.

08.01.00.

Я ветер люблю –
Он ветвями играет:

Сплетает их в косы,
Потом расплетает.

Я ветер люблю –
Он к земле гнёт деревья,
Их гордые, стройные
Станы объемля.

Я ветер люблю –
Он в лицо бьёт прохладой,
Он носит по небу
Раскрытые крылья.

Отнюдь, ветер, мне
Ничего уж не надо,
Как в чистых просторах
Мечту сделать былью.

16.01.00.

ДОЖДЕСНЕГ *

Сыплет снегодождём дождеснег.
Моя жизнь вся сплошной шагобег.
От рачёбы я всё устаю.
Я давно не рисовопою.

Дождеснег, дождеснег, дождеснег.
Ну а где же весна и лучьи?
Где искрящийся свет озерек?
И цветы: и мои, и ничьи?

Где же крыльруки мне снова взять,
Чтобы в небо с облучами синее
Прыглетать, прыглетать, прыглетать?
Жаль, их не продают в магазине.

* **Словарик.** Снегодождь - дождеснег = снег + дождь; шагобег = шаг + бег; рачёба = работа + учёба; рисовопою = рисую + пою; лучьи = лучи + ручьи; озерек = озёр + рек; крыльруки = крылья + руки; облучами = облаками + тучами; прыглетать = прыгать + летать

17.02.00.

Звонкое небо, а на заднем плане
Тучи, как горы, сокрылись в тумане.
Словно из сказки, хребты вековые,
Тайны хранят старожилы седые.
Снова дорога меня в даль уносит.
Небо звенит, манят горы и просят:
-- Где твои крылья? На фоне заката
Ты так парила когда-то, когда-то.
-- Крылья случайно как-то закрылись
И с той поры всё на полке пылились.
Мне слегка странно и как-то неловко.
Память утеряна, нету сноровки.
Горы зовут, а туман росой плачет,
Да незадача – боюсь неудачи.
Стала пытаться от жизни укрыться...
Долго ещё, видно, крыльям пылиться...

12.05.00.

ВОРОНА

Я хотела бы стать милой серой мышкой.
И сидеть где-нибудь, затаившись тихо.
Чтоб никто меня сильно не дёргал слишком.
И не помнил меня ни добром, ни лихом.

Чтобы жизнь, словно речка, текла в покое,
Не бурлила, не гнала волну большую.
Чтоб не знал никто, что же я есть такое?
И зачем в этом мире я существую?

Чтобы сплетни и все языки чужие
Не молили по мне в своих ступах воду.
Тихо б, мирно б жила, ну а все иные
Создавали б вокруг по себе погоду.

Ну так нет же, кто с детства привык бороться,
Кто носил на себе неурядиц бремя,
Никогда до покоя не доберётся...
Видно доля такая, да наше время.

Коль была ты по жизни белой вороной,
И не каркала в такт со всей стаей серой,
То должна быть готова и к обороне
И, коль белая ты, оставаться белой.

Так что брось ты мечтать о своём покое,
Об уютном доме, цветах и внуках.
Обретёшь его за гробовой доскою,
Да и то, коль не скорчишься в адских муках.

17.10.01.

СНЕЖНЫЙ БАРС

Моя душа свободою дышала,
Как снежный барс, вольна среди вершин.
Пока кнута однажды не познала...
О, ты – один из множества мужчин!

Ты запер меня в клетке ожиданий,
То жаждою, то влагой наполнял.
Но никогда безмерных обещаний
С делами ты доселе не равнял.

Так много лет легло на сердце грузом...
И радости, и грусти в них полно...
Вперёд ты продвигался только юзом.
Как рак – всё в этом слове учтено...

Да, пряников хватало в жизни, полно ж,
Но только поддавался дикий зверь,
Ты снова бил кнутом, ты бил наотмашь,
В мир нежности захлопывая дверь.

Зверь всё терпел и отступал устало,
Внимая безразличию кнута.
Слёз больше нет, и жалости не стало,
Осталась лишь тупая пустота.

Сначала были ненависть, обида,
Сначала были слёзы и печаль.
От горечи зверь выхода не видел.
И лишь тоскою наполнялась даль.

Надежда теплится, она родит терпенье.
Как долго им осталось – неизвестно.
Но ясно, что недалеко мгновенье,
Когда смирившемуся зверю станет тесно.

И лишь одно из двух он изберёт:
Священную свободу обретёт,

Или в застенках под кнутом умрёт...

06.05.08.

СМЯТЕНИЕ

Между прошлым и будущим тонкая нить.
День прошедший, мерцаньем звезды упадёт.
Я не знаю, как радость мечты сохранить,
Если быт обрывает волшебный полёт.

Я спешу, я всё время куда-то спешу.
Я гоняюсь за днями, ушедшими прочь.
Я дышу, я в полвздоха зачем-то дышу,
Я стараюсь смятенье в душе превозмочь.

Хаос мыслей и действий меня окружил,
Я ни дело, ни речь не закончу никак.
В юном возрасте я, уже, как старожил,
Но младенец среди мудрых и хитрых деляг.

Я – наивный цветок среди каменных плит.
И наивность моя удручает меня.
Как посметь говорить, не почувствовав стыд,
Как узнать, где молчанье спасёт от огня.

Мне суметь бы понять это таинство душ.
Мне суметь бы раскрыть эту мудрость веков.
Нерешимость размажет с ресниц моих тушь.
Неуверенность козырем станет врагов.

Знаю я, что не знаю совсем ничего.
Этот страх отупеть уже вырос во мне.
Я же, дура, лелею всё больше его
И хватаюсь за всё в набежавшей волне!

Вижу я, что в мгновеньи спасенье моё.
Чую я, что мне нужно сейчас замереть.
И та песнь, что в душе ещё тихо поёт,
Постепенно, как колокол, станет звенеть.

Замереть в неподвижной, стоячей воде,
Чтобы нехотя не захлебнуться волной.
Осмотреться, а там к судьбоносной звезде
Шаг за шагом идти по дороге прямой.

Словно план начертался в моей голове.
Замедленье, по сути, спасает меня.
По пунктиру я двигаться буду к себе.
По штрихам отличать святость душ от вранья.

2008

Глаза. Одни глаза и глубина.
В душе кипит огонь, бушует пламя.
Но мне не суждено доплыть до дна,
Ведь пропасть предрассудков между нами.

Ты пробуешь осколки разобрать,
Их изучить и склеить воедино.
Ты хочешь, но боишься доверять,
И скрыто сердце броневой льдиной.

Ты будешь проверять и наблюдать,
Ты будешь изучать все недостатки.
Хочу уйти или хочу отдать
Себя тебе без тени, без остатка.

Хочу уйти, хочу бежать, бежать
И выкинуть из памяти всю нежность.
Я ухожу и нахожу опять:
Чем дальше я, тем ближе безнадежность.

Глаза. Одни глаза и тишина.
Ты заперт за завесой ожидания.
И пред тобой, и предо мной стена,
И с двух сторон частички мироздания.

20.07.09.

Мои мечты прошли ненастья,
Но всё же, собраны в картины...
Как пазлы, сложены, едины...
Любовь, гармония и счастье...

30.06.2012.

НОЧИ РАЗЛУКИ

*

Я тебе открою тайну;
Я хочу тебе поведать,
Что любовь моя случайно
Залетит тебя поведать.

Я её сейчас поставлю
На защиту и охрану...
Чтобы сон не беспокоить...
Чтобы смог проснуться рано...

Чтобы полный вдохновенья
И надеждой окрылённый
Встретил завтра новый день ты
И любимый, и влюблённый...

*

Отдыхай, мой воин бравый,
Спи под треск углей в печи.
Шелестом навеют травы
Крепкий сон тебе в ночи.
Убаюкают молчаньем
Кроны сосен на ветру...
Спи, мой милый, до свиданья...
Созвонимся поутру.

*

Снова ночь и, улыбаясь,
Светит лунный диск во тьме.
Он, средь звёздочек качаясь,
Сладкий сон пришлёт тебе.
Где, отбросив все тревоги,
Все невзгоды и печаль,
Ты ко мне придёшь с дороги,
И поближе станет даль.
А пока в тиши, средь леса,
Где целуется листва,
Пусть печальная завеса
Сохранит мои слова.
Я в темнице ожиданья
Ни слезинки не утру...

Спи, мой милый, до свиданья...
Созвонимся поутру.

*

Вновь пастух погнал отару
На бескрайние поля.
Обновил, что было старым,
Бледным светом серебра.
И, как в старь, пишу письмо я
В свете трепетном свечи,
Чтобы ласку, чтобы негу
Передать тебе в ночи.
Чтобы уст моих лобзанья
К моему влекли шатру...
Спи, мой милый, до свиданья...
Созвонимся поутру.

*

Снова милый мой отринул
Нежных слов моих уют.
Зол был так, что бой бы принял,
Да мечи здесь не куют.
А коль так, прими вновь ласку
Моего письма в ночи.
Утомлённости сбрось маску
И с улыбкой промолчи.
Коль общенье, не прощанье
На словах – не по нутру...
Спи, мой милый, до свиданья...
Созвонимся поутру.

*

День тревогой утомился,
И светило спать ушло.
Ты недавно удалился –
Для меня – давным-давно.
Для меня минуты – годы,
Расставанье – целый век...
Милый мой, пусть все невзгоды
Утекут с теченьем рек.
Лес шумит? Качают сосны
На ветвях птенцов своих?
Пусть не рано, пусть не поздно

Будет час для нас двоих.
Я с истоков мироздания
Птицей в небе на ветру...
Спи, мой милый, до свиданья...
Созвонимся поутру.

*

Небо полнится луною,
Отражённой в водах рек,
Помню я, что ты со мною,
Мой любимый человек.
Словно жрец-друид, ушёл ты
К алтарю в далёкий лес,
Чтобы кровью жертв задобрить
Обитателей небес.
Ты теперь, где сосны, травы,
Ты теперь, где тишина.
Мне же снятся вновь дубравы,
Снова я совсем одна.
Я, как жрица, в ожиданьи,
Подходящая к костру...
Спи, мой милый, до свиданья...
Созвонимся поутру.

Апрель 2012

УЖЕ НЕ ЛЕТО

Ещё не осень... Но уже не лето...
Пришла великолепная пора...
Всё росная прохлада по рассвету,
Удушливая по полдню жара...

Задорный ветерок с листвой играет
И гонит всё кудряшки-облака.
А лето потихоньку умирает
Былинкою под танцем мотылька...

Ещё не осень, но уже не лето...
И пахнет лишь дождями и тоской.
И солнце дарит жадные приветы,
И среди листьев плещется покой.

Душа ещё поёт, ведя к рождению...
Но песнь уже не звонкая, не та...

Уже слышны в ней нотки сожаленья,
Прощанья нотки... Стихла суэта...

Ещё не осень, но уже не лето...
И травы раскачали небеса.
Под ветра колыбельные куплеты
Стремится к увяданию краса...

Нет больше ярких искр звездопада.
Не слышно детских криков у воды.
Природа утомилась, ей отрада
Склониться, как засохшие цветы...

08.08.2012.

МАМА

Мне рыдания сдавливают горло.
Нет, не от обиды, не от горя.
Мне до одури от счастья больно.
Умиленья слёзы жгут до боли.

Хочется кричать, смеяться, плакать.
Вот такой букет эмоций странный.
Потому что, сердце стало капать
Сладкою, густой любовью мамы.

Потому, что каждый вечер божий
Я целую маленькие щёчки.
И меня целуют крепко тоже
Самые любимые сыночки.

Нет красивее глазёнок этих.
Нет милей улыбок добрых самых.
Господи! Спасибо, что на свете
Дал мне счастье называться мамой!

12.09.13.

Я впервые горизонты вижу,
Скрытые туманами доселе.
Мне просторы неба стали ближе.
Со стрижами к окнам прилетели.

Мне в тумане сжатых нив просторы –
Как пирог в белковом креме сладком.
И дома – в рассветные узоры!
И пути – атласной лентой гладкой!

Тишь и благодать начала утра!
Вкусный запах солнечного света!
Кромка леса в ярких перламутрах!
И опять идёт на убыль лето...

29.07.18.

Вот он я – ответь мне на вопросы:
Как мне жить, и кто я есть теперь?
Как хранить в руках остывших росы?
Как беречь мгновенья без потерь?

Ты меня создал без указаний.
Ты мне дал пустоты – не ответ.
В чём причина божьих наказаний?
Чем велик оставленный мной след?

Я томлюсь в тюрьме своей телесной.
Стискиваю зубы от обид.
Кто сказал, что путь мой бесполезный?
Кто там? Кто мне что-то говорит?

Разодрал я душу свою в клочья.
До костяшек, побелевших, сжал.
Дайте тишины хотя бы ночью!
Я кричу в пустой вселенский зал.

Я ору, как зверь, но мне до зверя,
Как другим шагать до дальних звёзд.
Да закройте ж, наконец, вы двери!
И ответьте вы на мой вопрос!

В чём же я виновен перед вами?
Голоса... Чужие голоса?
Но до самых малых осознаний –
Сотни лет движенья в небеса...

12.08.18.

Анастасии Марковой

Тонким шлейфом протянулся Зов.
Зов из глубины вселенской тверди.
Я закрою двери на засов.
Дома нет! За дверью звуки Верди...

Я живу мгновением души,
Восхищаясь статью Аполлона.
Я прошу тебя, ты не спеши.
Ты лишь часть ментального заслона.

Свет Творца влечёт тебя вперёд.
Выбираешь путь непроторённый.
Кто-то ноги о тебя сотрёт.
Кто-то славу воспоёт, спасённый.

Ради этого спасённого, поверь,
Стоит дать на растерзанье своё тело.
Ты – всего на половину Божий зверь,
Но на пятьдесят процентов – Божье дело!

26.12.18.

Тебе не передать, увы, словами,
Как долог путь
От бури чувств и слёзного цунами
Куда-нибудь.

От чёрствости сердечной или боли
Твоей души
До радости за ширину раздолья
Чужих вершин.

Поймёшь ли ты, как тяжёк груз унылых
Твоих обид?
Когда мечта в тисках живой могилы
Кричит, кричит.

Не счастье окрыляет – жажда мести
Влечёт твой дух.
И все, с кем находился раньше вместе –

Всё прах и пух.

В твоих глазах сквозит лишь обречённость –
Постыл весь свет.
Куда же делись юность, увлечённость
И вкус побед?

Ты спрятал их, ты их обрёк на муку –
Зачахнуть так...
А надо лишь подать другому руку
И сделать шаг.

26.12.18.

ЭТОТ ГОРОД

Этот город лежит вне времени.
Этот город в веках воспет.
Сменят новые поколения
Знаменосцев былых побед.

Их успехи ещё не признаны,
Им стремиться к спасенью душ.
И кому предстоит быть избранным?
В честь кого проиграет туш?

Юность дерзкая в теле памяти
Возле каменной старины
Строит новых столетий памятник,
Не испытывая вины.

Потребления время жёсткое
Без оглядки вперёд влечёт.
Но мой город седую горсткою
Отдаёт мостовым почёт.

Он не так тороплив, как многие
Одинокие города.
Суета его босоногая
Почему-то совсем не та.

Как мальчишка, старик влюбляется.
Всех и каждого бережёт.
Приходите к церквям покаяться
Те, в чью душу прокрался лёд.

Город искренний, город праведный

Снегом скроет обман времён.
И, наверное, это правильно,
То, что в старце юнец рождён.

27.12.18.

Я боюсь нарушить тишину
Лишним звуком, вздохом резким слишком...
Я сегодня встретила луну
В глубине бездонных глаз мальчишки.

Было мне даровано судьбой
Лишь слегка коснуться ясной дали
И беречь доверенный покой,
Вписанный в священные скрижали.

Как его весомый груз велик!
Я с восторгом затаю дыханье!
Охранять, растить, любить велит
Мне моей судьбы предначертанье!

14.02.19.

СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА

Тонны неба падают на грудь,
В лютой схватке искорёжив сердце.
Я боюсь в пучине потонуть,
Не поняв: открыть какую дверцу?

Я бреду в тиши и в пустоте,
Оставляя след в зефирной вате.
Я – Душа! И я совсем не те,
Что лежат на скомканной кровати.

Я – Атлант, Я – Столп и Я – Колосс.
Я стою веками, не ломаясь.
Я – кремень, который в небо врос.
Насмерть я стою и не сдвигаюсь.

Мне бы мягче, женственнее стать,
Мне б понять, что я – сама природа.
Но, моя не тлеющая стать
Приросла корнями к небосводу.

Мне бы жизнь рождать из глубины!
Сердцу мотыльком порхать позволить!
Но прожилки даже не видны
В кулаке из твердолобой боли.

И внезапно яркий тонкий свет
Растопил во мне кусок Вселенной.
Глыбы нет! Нет глыбы! Больше нет!
Лишь росток трепещет не склоненный...

21.03.19.

ПОСЛАНИЕ «ЦВЕТАМ»

Ты талант, ты сила, ты огонь!
Ты готов воспламенять собой округу.
Но твоя незрелая ладонь
Не способна протянуться в помощь другу.

Ты стяжаешь лавры среди кутил,
Покупаешь чью-то дружбу за купюры.
Только чем ты славу заслужил?
Добротой? А может, алчною натурой?

Чем гордишься? Яркой мишурой?
Или сутью добрых дел, что каждый видел?
Ты какой герой? Ты тот герой,
Что презреньем обделённого обидел?

В нужном бы ключе да твой талант!
И энергию твою да в русле б нужном!
И сиял бы в сердце диамант,
Вдохновляющий других на подвиг дружный.

Верю я, что замысел «творить»,
Что был щедро так дарован тебе Богом,
Будет человечеству служить,
Освещая в трудный час его дорогу!

Верю я, что только ты один
В той стезе, что для себя избрал однажды,
Ледоколом можешь стать среди льдин!
А пока, ты лишь корабль бумажный...

09.04.19.

