



ПРОЩАЛЬНЫЙ ЭТЮД

В начале 2021 года из печати вышла новая книга прозы Петра Семинского. «Этюд о янтарном комарике» – по жанру приключенческая повесть. Как иногда случается, к сожалению, новая книга увидела свет уже после смерти автора.

В минувшем году рукопись этой книги принесла Петру Ярославовичу Семинскому победу в III Областном конкурсе рукописей имени Тётки (Алоизы Пашкевич) в номинации «проза».

«Москвичка Ольга и любитель истории Николай в свободное время исследуют реку Неман и ближайшие озёра, связывая их с семейными легендами. Неожиданно в эти поиски вмешиваются посторонние люди, решившие не допустить наивных искателей к разгадке своей многолетней тайны. После опасных приключений обе стороны конфликта оказываются в странном положении...», – гласит аннотация.

Новую работу Петра Семинского, как и многие предшествующие, отличает региональный фактор: Гродненщина предстаёт в произведении не столько декорацией, географическим фоном, а преподносится в роли одного из действующих лиц. Писатель постарался стилистически обыграть данный приём, в причудливых сюжетных коллизиях остроумно зашифровав нечто более существенное. Неслучайно известные топонимы (географические названия) становятся именами персонажей (мадам Неман). Заявленные в аннотации «опасные приключения», интриги, противостояние сил добра и зла прочно завладевают вниманием читателя не только в развлекательных целях. Стоит только погрузиться в чтение, и вы уже видите себя на месте главных героев, примеряете образы отважных следопытов, благородных краеведов, противостоящих алчным, коварным антагонистам. Кстати, региональным фактором не ограничиваются достоинства новой повести П.Я.Семинского. «Этюд о янтарном комарике» было бы неправильно рассматривать лишь как захватывающий детектив. Работы настоящего мастера традиционно отличает многоплановость. Содержание новой приключенческой повести наделено ценными качествами учебного пособия по истории, краеведению, культурологии. По ходу увлекательного повествования с массой исторических параллелей и неожиданных поворотов автор приоткрывает читателю, как и своим героям, потаенные страницы прошлого. А она, многовековая история Гродненщины, как известно, богата загадками, тайнами, элементами мистики, всем, что может не только увлечь аудиторию, но и ненавязчиво просветить, расширить кругозор, воспитать в духе патриотизма. Искренняя любовь к родному краю и его истории, в целом характерные для творчества Петра Семинского, а также предложенная для приобщения к ним лёгкая игровая форма и стали слагаемыми успеха.

Издатель и полиграфическое исполнение ООО «ЮрСаПринт», г. Гродно.