



## ИЗ РАЗНЫХ СТРАН О ДЕТСТВЕ

В городе Рязань по инициативе местной поэтессы Елены Корнеевой реализуется международный литературный проект под названием «На одном языке» – серия коллективных сборников поэзии из разных стран мира.

Каждый выпуск тематический. В пятый выпуск сборника наряду с произведениями поэтов из России, Польши, Армении, Украины, Литвы, Болгарии, Италии включены и стихи белорусских поэтов: Любви Красевской (Брест), а также мастеров слова из Гродно и Гродненской области: Виктора Кудлачёва, Татьяны Сучковой, Раисы Бойковой, Георгия Киселёва, Виктора Куца, Людмилы Шевченко. Издание посвящено теме детства и воспоминаний о нём.

В обращении к читателю, которое предваряет книгу, её автором-составителем Еленой Корнеевой сказано: «Уважаемый читатель! Детство – это не просто уникальное время, где невозможное возможно, но и целый мир, в котором мы учимся любить, дружить, верить, учимся быть собой. Уже в детстве мы пытаемся раскрыть таланты, расширяем границы фантазии и своих возможностей. Оглядываясь на своё детство, мы понимаем, что уже тогда мы были собой, и нам пророчески суждено было окунуться в поэзию, овладеть этим чудесным ремеслом. Добро пожаловать в ощущения нашего детства, в мир нашей фантазии и чувств!»

В книги серии «На одном языке» традиционно включаются стихи как на языке оригинала, так и поэтические переводы. Участие в [проекте Елены Корнеевой](#) для представителей Гродненского областного отделения СПБ на данном этапе стало уже третьим международным проектом. Не может остаться без внимания отрядный факт: нам рады, нас ждут, приглашают к сотрудничеству на Западе и на Востоке от границ Отечества. Творчество поэтов Гродненщины востребовано простыми читателями и авторитетными специалистами в области изящной словесности сразу в нескольких регионах Республики Польша и Российской Федерации. Эти контакты расширяются и приносят обоюдную пользу всем заинтересованным сторонам. В мире сформировано новое транснациональное сообщество литераторов, людей, которые избрали в качестве средства общения художественное слово, язык искусства, понятный, возможно, увы, не всем, тем не менее, несущий в своей идейной основе принципы гуманизма. Участвовать в этом культурно-интеграционном процессе важно и почётно. Тема детства, предложенная Еленой Корнеевой для пятого выпуска проекта «На одном языке», выглядит символической аллюзией на то, что все мы находимся в начале пути, пребываем на раннем этапе своего движения навстречу друг другу, к обретению гармонии без границ. Искусство поэзии – этот содержательный диалог культурных традиций вне времени и пространства – в очередной раз проявило своё просветительское, консолидирующее значение.

Издание снабжено визитными карточками авторов в формате: фотопортрет плюс подробные биографические сведения. В книге более двухсот страниц. Тираж 300 экземпляров. Отпечатано в Рязанской областной типографии. Авторские экземпляры сборника планируется вручить поэтам Гродненщины в ходе Второго фестиваля книги «Книжные скарбы Беларусі», который пройдёт 15 сентября в Гродно.