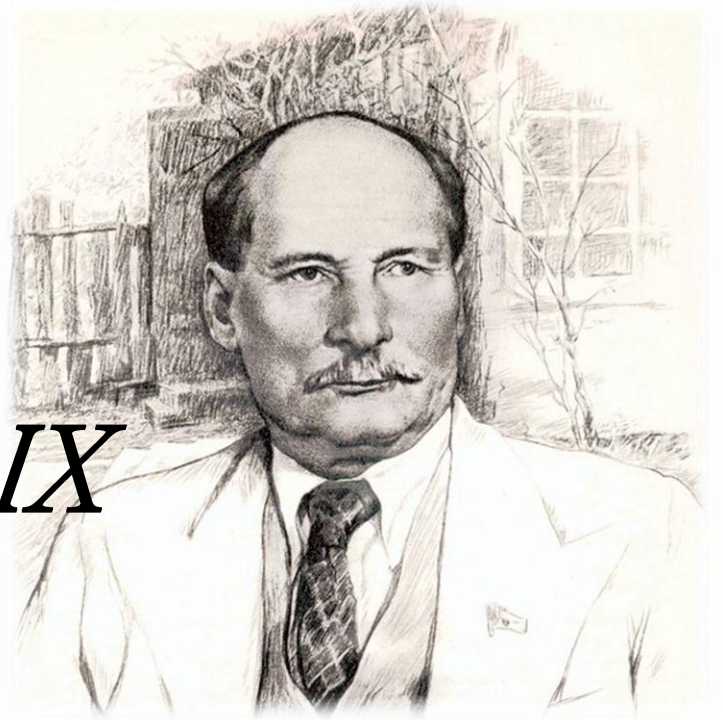


ДА 135-ГОДДЗЯ З ДНЯ НАРАДЖЭННЯ КЛАСІКА

ЖЫЦЬ ПА КОЛАСАВЫХ ЗАКОНАХ



27 кастрычніка ў Гродзенскім абласным метадычным цэнтры народнай творчасці адбылася музычна-паэтычная вечарына пад назвай “Зямля – аснова ўсёй айчыне”, прысвечаная 135-годдзю з дня нараджэння Якуба Коласа.

Аднаго з класікаў і заснавальнікаў новай беларускай літаратуры, народнага паэта Беларусі, перакладчыка, грамадскага дзеяча, акадэміка АН Беларускай ССР, члена Саюза пісьменнікаў СССР, заслужанага дзеяча навукі Беларускай ССР, члена ВКП(б) прыйшлі ўшанаваць прыхільнікі яго творчасці, прадстаўнікі грамадскасці і творчай інтэлігенцыі Гродзеншчыны, аматары мастацкага слова, навукоўцы, пісьменнікі, студэнты-філолагі Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы і іх педагогі. Сярод ганаровых гасцей вечарыны – вядомы гродзенскі літаратуразнавец, краязнавец, прафесар А.М.Пяткевіч; старшыня Гродзенскага абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі, паэтэса, празаік Л.А.Кебіч; кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускай філалогіі ГрДУ імя Я.Купалы, літаратуразнаўца, паэтэса, член СПБ А.Э.Сабуць; старшы выкладчык кафедры беларускай філалогіі ГрДУ імя Я.Купалы, літаратуразнаўца, паэтэса, член СПБ С.М.Тарасава; ганаровы член СПБ, паэт Б.І.Ермашкевіч.



Кіраўнік грамадскага клуба творчай інтэлігенцыі “Грані”, што дзейнічае пры Гродзенскім абласным метадычным цэнтры народнай творчасці, Аляксандр Міхайлавіч Закрэўскі на правах вядучага імпрэзы прапанаваў агляд творчасці і жыцця класіка-юбіляра з дапамогай, напэўна, самага вядомага і значнага яго твора – ліра-эпічнай паэмы «Новая зямля». У выкананні гаспадара, а таксама ў выкананні члена клуба Аксаны Маркевіч прагучалі ўрыўкі з “Новай зямлі”. Дарэчы, дакрануцца да несляротных радкоў Коласаўскай паэзіі, прачытаўшы ўпадабаны твор або фрагмент са сцэны, маглі ўсе жадаючыя. А пачалася

вечарына з выступлення студэнтаў спецыяльнасцяў "беларуская філалогія" і "сучасныя замежныя мовы" ГрДУ імя Янкі Купалы. Альжбета Даўгаполік, Снежана Дашкевіч і Лізавета Шаланда прачыталі фрагмент з "Новай зямлі" (пачатак главы II "Раніца ў нядзельку") адпаведна на рускай, беларускай і польскай мовах.

Сваімі ўнутранымі адчуваннямі, якія выклікае "Новая зямля" і творчасць Якуба Коласа ў цэлым, падзяліліся іншыя ўдзельнікі літаратурнага вечара. Людміла Антонаўна Кебіч прачытала ўрывак з главы паэмы "Новая зямля" пад назвай "На Замкавай гары". Аляксей Міхайлавіч Пяткевіч, дарэчы, ураджэнец Стаўбцоўскага раёну, з'яўляецца земляком Якуба Коласа. Прафесар-літаратуразнавец прачытаў малавядомы верш Я.Коласа, які можна лічыць ідэйным папярэднікам адной з частак паэмы "Новая зямля" пад назвай "Дзядзька ў Вільні". З нізкай вершаваных прысвячэнняў класіку-юбіляру і яго творчай спадчыне выступіў беларускі паэт з Гродна Браніслаў Ермашкевіч. Сапраўдным упрыгажэннем праграмы вечара стала напісаная на вершы Я. Коласа песня Аляксандра Закрэўскага "Вандроўнікі" ў аўтарскім выкананні.

З поўнай гімнічнай патэтыкі і пачуццёвай экспрэсіі прамовай аб значэнні творчасці Якуба Коласа, народжаных яго літаратурным геніем вобразаў, галоўны з якіх – несумненна, вобраз роднай зямлі, да прысутных звярнулася педагог, літаратуразнаўца Аліна Эдмундаўна Сабуць. А з партрэта на сцэне маўклівым позіткам абводзіў залу сам віноўнік урачыстасці, класік-юбіляр Якуб Колас. У поглядзе гэтым быццам чыталася пытанне: "Як жывеш, беларус дваццаць першага стагоддзя?"

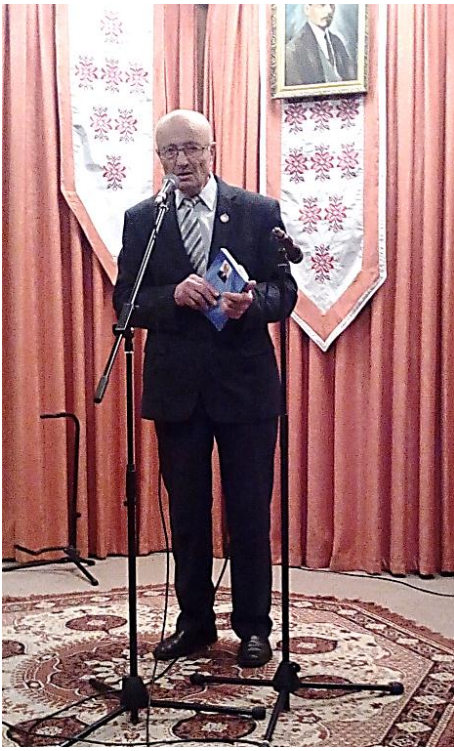
Нават пачутага на вечарыне было дастаткова для разумення таго, што жыць па Коласавых законах, па заветах яго творчай спадчыны – гэта значыць любіць зямлю, на якой нарадзіўся і вырас, шанаваць і паважаць свой народ, берагчы і памнажаць родную культуру, быць шчырым і сумленным, уважлівым да людзей, чулым да сваіх каранёў. Бо толькі такі чалавек – з добрым сэрцам і чыстай душой можа быць годным звання сапраўднага беларуса.

ПРЭС-СЛУЖБА СПБ-ГРОДНА

На здымках: моманты музычна-паэтычнай вечарыны "Зямля – аснова ўсёй айчыне", прысвечанай 135-годдзю з дня нараджэння класіка беларускай літаратуры Якуба Коласа. Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці. 27 кастрычніка 2017 года.



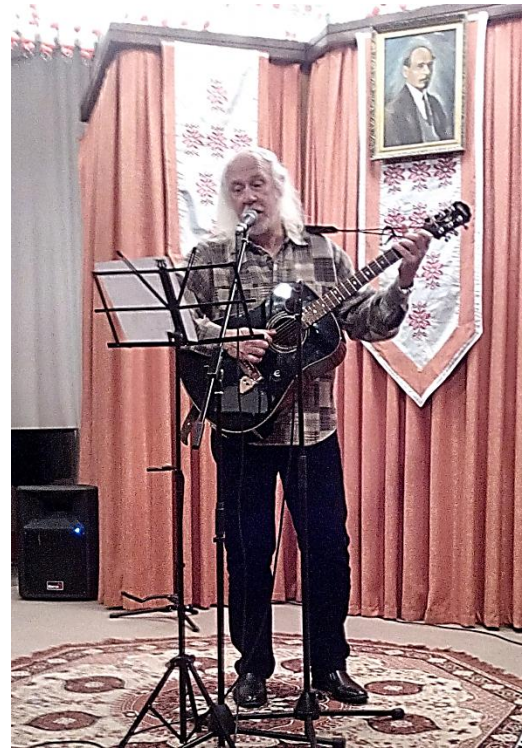
А.М.Пяткевіч Л.А.Кебіч А.Маркевіч



Б.І.Ермашкевіч



А.Э.Сабуць



А.М.Закрэўскі

