

Насустрэч Дню беларускага пісьменства

БЫЦЬ ПАЭТАМ — АДКАЗНАЯ СПРАВА!

Літаратурны тур па малых гарадах пад назвай “Пад мірным небам Беларусі” наладзіла Гродзенскае абласное аддзяленне Саюза пісьменнікаў Беларусі. Прысвячаецца ён 70-годдзю Вялікай Перамогі. Нядаўна маршрут тура пралёг праз Шчучын. Мясцовыя аматары паэзіі сустрэліся з вядомымі паэтамі Гродзеншчыны Людмілай Кебіч, Тамарай Мазур, Дзмітрыем Радзівончыкам, Браніславам Ермашкевічам.

Сустрэча праходзіла ў Шчучынскай цэнтральнай раённай бібліятэцы. Намеснік дырэктара цэнтралізаванай бібліятэчнай сістэмы раёна Тамара Міхайлаўна Менская на правах гаспадыні цёпла павітала і прадставіла гасцей публіцы. Яна адзначыла асаблівую ролю людзей, якія валодаюць вершаваным словам. “Быць паэтам – адказная справа, – падкрэсліла Тамара Міхайлаўна. – Ён бярэ на сябе смеласць нагадаць чалавеку аб яго сутнасці, галоўным прызначэнні, дзеля чаго ён жыве на гэтай зямлі”.

Бадай, гэтае вызначэнне і стала квінтэсенцыяй сустрэчы, дзе ішла размова пра грамадзянскую паэзію. Як зазначыў намеснік старшыні абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі Дзмітрый Мікалаевіч Радзівончык, які ўзяў на сябе абавязкі вядучага, паэт як трыбун-патрыёт умее выказаць паэтычным словам тое, што найбольш хвалюе грамадства. А свет цяпер няпросты, супярэчлівы, нават агрэсіўны, і быць абьякавым да таго, што адбываецца вакол, проста немагчыма. Таму сёння вельмі актуальны заклік аб’яднацца вакол ідэі мірнай творчасці.

Дзмітрый Мікалаевіч натхнёна прачытаў некалькі сваіх вершаў, дзе гучалі філасофскія развагі пра тое, як цяжка сучаснаму чалавеку жыць у ладзе з сабой, не ўступаць у канфлікт з уласным сумленнем.

“Вайна мяне малым дагнала...” Гэты радок з верша Браніслава Іосіфавіча Ер-



машкевіча, ветэрана Узброеных Сіл, Ганаровага члена Саюза пісьменнікаў Беларусі, чалавека, які стаяў ля вытокаў стварэння Гродзенскага абласнога аддзялення, тлумачыць, наколькі блізкая паэту тэма вайны. У дзіцячай памяці засталіся страх, пакуты, боль страты бацькі, які загінуў на фронце... Браніслаў Ермашкевіч – аўтар пяці кніг. Літаральна напярэдадні гэтай сустрэчы ўбачыў свет зборнік

вершаў “Водсвет далёкіх дзён”. Паэт прачытаў некалькі вершаў з новай кнігі, а таксама творы, прысвечаныя героям Гродзеншчыны і нашай знакамітай зямлячцы Алаізе Пашкевіч.

Як жа кранулі сэрцы слухачоў пяшчотныя, пранізлівыя вершы Людмілы Антонаўны Кебіч і Тамары Міхайлаўны Мазур! Іх творы лірычныя, але яны – узор сапраўднай грамадзянскай паэзіі. Паэтэсы расказалі пра сваю творчасць, прызналіся,

што ім заўсёды прыемна бываць на Шчучыншчыне, дзе багатая літаратурная спадчына, дзе жывуць таленавітыя паслядоўнікі Элізы Ажэшкі і Алаізы Пашкевіч (Цёткі). Невыпадкава тут пройдзе і чарговы Дзень беларускага пісьменства. Як бы ў пацвярджэнне старшыня абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі Людміла Антонаўна Кебіч расказала, што, рыхтуючыся да гэтага свята, аддзяленне падвяло вынікі другога конкурсу рукапісаў імя Цёткі. У намінацыі “Дзіцячая літаратура” перамогу атрымаў пісьменнік са Шчучына Іван Рыгоровіч Пяшко. А ў маладой настаўніцы са Скрыбаўцаў Наталлі Цвірко хутка выйдзе першая кніжка вершаў. Прыемна, што нашы землякі могуць пахваліцца творчымі здабыткамі перад вялікім літаратурным святам.

Госці бібліятэкі ў сваіх выступленнях і вершах падкрэслівалі, што наймаверную цану заплаціў наш народ за Перамогу, якой сёлета спаўняецца 70 год. Гэта наша галоўная заваёва, бо толькі пад мірным небам можна спакойна жыць, працаваць,



займацца творчасцю. Крыкам сэрца можна назваць вершы са зборніка “Па праву жывога”, якія прачытаў сябра аддзялення Аркадзь Зыгмунтавіч Гартунг. Дарэчы, у названы зборнік увайшлі вершы 17 аўтараў Гродзеншчыны, у тым ліку і паэта, добра вядомага шчучынцам – Віктара Куца.

Гродзенскія паэты падарылі бібліятэцы свае зборнікі вершаў і чарговы нумар літаратурнага альманаха “На Нёманскай хвалі”.

Кожны верш – акенца ў душу паэта. Падчас гэтай сустрэчы прыадкрылася шмат акенцаў, з якіх павеяла цеплынёй, шчырасцю, любоўю ...

Ала УЛАДЗІМІРАВА

Фота аўтара.

Гродзенскія паэты – госці Шчучынскай раённай бібліятэкі

Вершы чытае Б.І. Ермашкевіч